

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №6 «Солнышко» общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по социально-личностному направлению  
развития детей»

Методические разработки  
к авторской программе  
«Юрьев-Польский – моя малая  
Родина».

Г. Юрьев-Польский

2020г.

Методические разработки по реализации авторской программы «Юрьев-Польский – моя малая Родина» составлены в соответствии с практическими пособиями «Красная книга Юрьев-Польского района», «Экологический калейдоскоп», «Святые и светочи земли Юрьевской».

Они предназначены в помощь педагогам для проведения образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

**Авторский коллектив МБДОУ детский сад №6:**

*Марина Валерьевна Пикина,*

*заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе*

*Надежда Евгеньевна Гордеева, воспитатель*

*Елена Викторовна Кадочникова, воспитатель*

*Лариса Евгеньевна Слабенко, воспитатель*

*Наталья Юрьевна Борисова, воспитатель*

*Ирина Александровна Опарина, воспитатель.*

## Введение

Перед каждым педагогом на современном этапе стоит задача, направленная на объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В первую очередь, это формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию, уважения к своей нации, традициям и обычаям народа родного города, родной страны.

Воспитание дошкольников основывается на общечеловеческих ценностях культуры и строится в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культу. Специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащих общечеловеческим ценностям.

Расширение связей ребёнка с окружающим миром предполагает преодоление имеющейся (в большинстве случаев) в ДОУ замкнутости системы воспитательной работы; обогащение общения детей с окружающим социумом и природой; проникновения в мир других людей; приобщение к культуре родного края.

Воспитание духовности происходит на региональном культурном наследии и местном материале. В первую очередь, это формирование уважения к своему дому, бережному отношению к природе родного края, приобщению ребёнка к национальному культурному наследию, национально-культурным традициям.

Опираясь на эмоционально-чувственную сферу ребёнка, требуется от педагога создания таких условий, которые способствовали бы возникновению эмоциональных реакций и развитию эмоций, которые сосредотачивают внимание ребёнка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через сопереживание и развитие ребёнка.

Предметом познания народной культуры является архитектура как часть народного искусства, связанная с традиционной народной культурой и природной средой. Дети получают представления о людях, создавших это культурное наследие, о святых, изображение которых видели на храмах, соборах, памятниках ит.д. Обогащают знания о людях, эпохе, о том, что человек умирает, а дело его, выполненное с любовью, остаётся долго жить, его берегут внуки, правнуки, поколения.

От того, как к этому будут относиться дети, жители города, будет зависеть сохранение той духовной жизни предков, которая сохранится до наших дней и будущих поколений.

Педагоги приобщают детей к святыням, святым и светочам родной земли, через проведение образовательной деятельности, целевые прогулки экскурсии, беседы, чтения художественной литературы, продуктивную творческую деятельность и т.д. Очень важно донести до ребёнка ту духовно-нравственную составляющую, которую несли исповедники, новомученики, святые и светочи Юрьев-Польской земли. Через их жизненный подвиг приобщить детей к вере в добро, служению родине, милосердию, добродетели, вере в православие, уважению к людям, заботливому и бережному отношению к природе, красивому Божьему миру. Система работы в данном направлении будет являться первоначальной основой по знакомству и дальнейшему изучению основ духовно-нравственной культуры России и неотъемлемой частью предметной области Основы духовно-нравственной культуры народов России, которые будут реализованы в школе.

Поэтому методические разработки могут служить большим подспорьем педагогом ДООУ в работе по реализации авторской программы «Юрьев-Польский – моя малая Родина» и практическим пособиям «Святые и светочи земли Юрьевской», «Красная книга Юрьев-Польского района», «Экологический калейдоскоп» по духовно-нравственному воспитанию

дошкольников, воспитанию высоких духовных ценностей и культурных традиций молодого поколения.

Представленные конспекты на доступном уровне знакомят детей с наиболее важными событиями истории Руси, её героями, святыми и светочами земли русской, основами православной культуры.

Эти традиции формируют у детей высокую нравственность, духовность, способствуют бережному отношению к окружающему Божьему миру – миру животных и растений, воспитанию любви к Отечеству, уважению к предкам, защитникам земли русской, самобытной русской культуре.

Пикина Марина Валерьевна,

заместитель заведующего

по учебно-воспитательной работе.

## **О подвиге святого Никона узнаем. Мы сходим в его храм и книги почитаем.**

**Цель:** познакомить детей с жизненным подвигом преподобного Никона Радонежского.

### **Задачи:**

Воспитывать духовно- нравственные качества детей: желание совершать добрые дела и поступки; помогать и защищать слабых.

Закрепить знания детей о храме, как доме Божиим.

Формировать навыки поведения в храме во время экскурсии.

Обогащать словарный запас детей .

Способствовать духовному обогащению детей через проведение экскурсии в Введенский Николо-Никоновский мужской монастырь и чтению книг о Никоне Радонежском.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1. Процесс вовлечения.	Воспитатель обращает внимание детей на книжный уголок, в которой появилась новая книга. Вместе с воспитателем дети рассматривают её. Тот, кто умеет читать, читает название книги «Святые светочи земли Юрьевской».	2 мин.
2. Целеполагание.	- Вам знакома эта книга? (ответы детей) -Как выдумаете, о ком или о чём нам сможет она рассказать? (ответы детей). -Послушайте ещё раз, как она называется. - Кого можно назвать святым? (ответы детей). - Каких святых вы знаете? (ответы детей).	2 мин.

<p>3.Проектирование деятельности.</p>	<p>- Почему вы так думаете?  -Может быть кто-то из вас слышал, какой святой родился в нашем городе? (ответы).  - А вы хотите узнать, где он родился, как жил и почему стал святым? (ответы).  -Тогда я вам предлагаю отправиться в путешествие в прошлое и представить, каким был наш город очень- очень много лет назад.</p>	<p>1 мин.</p>
<p>4. Осуществление деятельности.</p>	<p>Дети принимают решение стать путешественниками в прошлое, садятся на стульчики.  Воспитатель показывает образ преподобного Никона и начинает свой рассказ.  Нет на русской земле такого человека, который бы не слышал об именах святых:Сергия и Никона Радонежских.  Великий святой, Никон Радонежский, особенно дорог нам, жителям Юрьев-Польского, т.к. именно в нашем городе (в 1355 году) почти 700 лет назад родился этот святой.  На том месте, где родился и жил Никон с родителями, очень давно (в XV веке) был основан женский монастырь, а позже (в1666 году) построена каменная церковь в его имя. Сохранились очень старые книги, в которыхсказано, что на этом месте, (где стоял дом Никона), возвышалась Введенско-Никольская церковь (она сохранилась и поныне), с тремя пределами, один из которых посвящен Никону Радонежскому-чудотворцу. Сейчас это место занимает Введенский Николо-Никоновский мужской монастырь, который часто посещают жители и</p>	<p>15 мин.</p>

гости нашего города.

Никон с юного возраста был воспитан в богопочитании. Среди раздольных золотых полей Ополья прошло его детство.

Небольшой городок уютно расположился над медленно текущей речкой Колокшей. Летом вся она зарастает жёлтыми кувшинками и белыми водяными лилиями. А весной весь городок наполняется густым ароматом цветущей вишни и сирени, в ветвях которых до зари не умолкают песни соловьев. Кажется, в самом воздухе разлита благодать Божия.

Место, где жил Никон, находилось недалеко от обители преподобного Сергия. Будучи ребенком, Никон слышал от родителей о жизни этого преподобного, который жил близ Радонежа.

Маленький Никон часто выходил в центр города, где возвышался дивный храм – белокаменный Георгиевский собор, самая прекрасная и удивительная постройка в Юрьев-Польском. Мальчик подолгу стоял возле его стены, внимательно всматривался в каменную резьбу. И было от чего ему придти в восторг. Высекли на камнях мастера Христа, Богоматерь, Святых, заморских зверей и птиц, головы женские и львиные, разные растения и деревья. А выше, между окнами и над окнами, разместили они разные камни так, что получилась большая и сложная композиция из Библейской или Евангельской истории.

Городок стоял вдали от людской суеты, от шумных



торговых дорог и вот, по-видимому, всё это: первозданная природа, уединение, спокойно текущая жизнь города, дивный храм способствовало развитию и укреплению религиозных чувств Никона.

В те времена слава о святом Сергии, жившем в Троицком монастыре недалеко от Москвы в местечке Радонеж, быстро распространилось повсюду и люди, желающие жить близ него и посвятить себя служению Богу, один за другим, стали приходить к Сергию. А это значит, жить вдали от города, каждый день молиться, жить в лишениях, не имея ничего лишнего, а только скромную, простую еду, одежду и жить в труде.

Так и юный Никон решил посвятить свою жизнь служению Богу и всей душой захотел быть рядом с Сергием, последовать примеру Святого старца.

Поэтому пришел он в Троицкую обитель просить Сергия взять его к себе. Но Сергий не принял Никона, потому что понял, что Никон очень молод и неопытен. Ему надо было многому научиться, проверить себя, пройти «школу послушания, смирения» в другом месте. И Сергий отправил его к своему ученику Афанасию, потому что понял, что Никон будет его будущим преемником.

Никон беспрекословно принял решение стать учеником Афанасия. Это был его первый подвиг послушания и смирения. Только пройдя все лишения и испытания, человек мог остаться в монастыре и служить Богу. Жизнь обитателей монастыря была

заполнена упорным трудом, «кто книги пишет, кто книгам учится, кто рыболовные сети плетёт, кто кельи строит. Одни дрова и воду носят в хлебню и пекарню, другие хлеба и варево готовят».

Так в постоянной молитве, труде, терпении прошли два года. В совершеннолетие (30 лет) Никон стал священником. Афанасий полюбил Никона как родного сына. Но душа ученика продолжала желать быть рядом с Сергием. Когда Никон рассказал об этом Афанасию, то тот отпустил его.

Теперь Сергей с радостью принял Никона и уже навсегда оставил его у себя. Никон целые дни проводит в делах, слушает и выполняет все наставления и поучения старца. Сергей полюбил всем сердцем ученика, а Никон, Сергея, своего учителя. Сергей сложил часть своих забот о братии на Никона, а потом передал и начальство над своею Лаврою. Никон проложил с точностью выполнять все, что завещал великий основатель обители – Сергей. Став настоятелем, Никон заботился о каждом. Он приобрёл уважение и любовь братии, и слава о Никоне распространилась повсюду. Но Никон стеснялся этой славы. Он решил отойти от дел и уединился в отдельную келью. Но через некоторое время братия попросила его вернуться, и он снова стал управителем Лавры.

Тихо текла жизнь в святой обители. Никон беспрестанно молился. Но в те времена было беспокойно. Злой враг подступил к Москве. Преподобный Никон

молился о защите обители и призывал на помощь своего учителя. Однажды во сне к нему явились святые. Они сказали, что необходимо будет уйти из Лавры. Преподобный Никон и братия временно удалились из нее и сберегли от расхищения некоторые святые книги, вещи преподобного Сергия. Предсказание сбылось. Обитель была сожжена. Никон и братия возвратились на пепелище. Но очень быстро они её построили вновь.

Когда слух о возвращении преподобного Никона и о восстановлении обители распространился повсюду, к нему стали собираться люди. Никон всех принимал к себе, учил и помогал им. Никон построил каменный храм в память о своём учителе Сергии. Для его постройки он собрал лучших зодчих, мудрых, искусных камнетёсов, иконописцев. Строительство белокаменного Троицкого собора вскоре было завершено.

«Церковь прекрасную вохвалу своему отцу Сергию воздвиг Никон», - отмечает летопись.

Преподобный Никон прожил 73 года. Над могилой в честь его имя был построен каменный храм.

До сих пор стоит Троице-Сергиева Лавра. Это центр православного мира. Именно сюда приходят миллионы людей, чтобы склонить головы и помолиться. А когда помянут Сергия Радонежского, рядом с ним помянут и Никона Радонежского, нашего великого земляка.

<p>5. Рефлексия.</p>	<p>Неоднократно, Сергей и Никон являлись русским людям, помогали им в трудные моменты жизни, предстательствовали перед Богом о заступничестве за русский народ.</p> <p>Великий святой Никон Радонежский особенно дорог нам, жителям Юрьев-Польского, т.к. именно в нашем городе почти 700 лет назад родился этот святой на том месте, где родился Никон сейчас находится Введенский Николо-Никоновский мужской монастырь, в который мы сегодня с вами пойдём на экскурсию.</p> <p>- О каком святом вы сегодня узнали?</p> <p>- Почему его называли святым?</p> <p>- Где родился Никон Радонежский?</p> <p>- Кто был его учителем?</p> <p>Воспитатель предлагает выполнить детям индивидуальные задания «Проверь себя».</p> <p>На столе у каждого ребёнка находится по три задания: 1 Найди и обведи в кружок архитектурную постройку, на месте которой много-много лет назад стоял дом, где родился Никон Радонежский.</p> <p>2 Назови речку, протекающую рядом с Введенским Николо-Никоновским мужским монастырём, нарисуй её и наполни речными обитателями.</p> <p>Найди постройку, которой любовался маленький Никон.</p> <p>Поставь около неё знак «+».</p> <p>По окончании самостоятельной работы детей, проверяются задания. Ребята комментируют ответы доказывают их правильность. После проверки выполненного задания детям предлагается послушать стихотворение М.В. Пикиной</p>	<p>10 мин.</p>
----------------------	---	----------------

	<p>«Никону Радонежскому посвящается».</p> <p>- А вы хотите побывать на том месте, где родился Никон? (ответы).</p> <p>Тогда я вас приглашаю на экскурсию в Введенский Николо - Никоновский монастырь.</p>	
--	---	--

## Экскурсия в Введенский Николо-Никоновский мужской монастырь.

### Цель:

познакомить детей с достопримечательностями Юрьев- Польского.

### Задачи:

обогащать знания детей об истории родного города, людях, прославивших его;

закрепить знания о жизненном подвиге святого Никона- Радонежского;

развивать познавательные интересы детей, обогащать связную речь, память, воображение;

воспитывать духовно-нравственные качества детей.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1. Процесс вовлечения.	Дети продолжают путешествие в прошлое, совершая экскурсию в Введенский Николо-Никоновский мужской монастырь. По приходу рассматривают место, где мог находиться дом Никона. Совсем рядом видна река Колокша. Дети вспоминают задания, названия реки, её обитателей.	2 мин.
2. Процесс целеполагания.	<p>На входной двери читают названия монастыря.</p> <p>- Почему он так называется? (ответы).</p> <p>- Где находился дом Никона, по отношению к Георгиевскому собору? (ответы).</p> <p>Дети рассматривают издали виднеющийся</p>	2 мин.

	<p>Георгиевский собор. Предполагают, что маленький Никон очень быстро мог дойти самостоятельно до собора и подолгу рассматривать его узоры, любоваться неземной красотой.</p>	
3.Проектирование	<p>Воспитатель предлагает вспомнить правила поведения в храме и войти в него для обзорной экскурсии.</p>	1 мин.
4.Осуществление деятельности.	<p>Дети выражают желание побывать в монастыре, продолжить путешествие в прошлое.</p> <p>Там воспитатель показывает икону с изображением Никона и Сергия Радонежских. Дети рассматривают лики святых, убранство храма, распятие.</p> <p>Воспитатель обращает внимание на прихожан, которые приходят молиться, ставит свечи, заказывать требы. Дети наблюдают за происходящим. Воспитатель обращает внимание на «Ящик подаяний».</p> <p>Объясняет, что в них подаются милостыни. По возможности воспитатель с детьми кладёт подаяние в ящик и читает что на нём написано «На восстановление храма», «Для самых бедных» и т.д. Если у воспитателя есть возможность, то можно поставить свечу (т. к перед посещением храма родители дают письменное согласие на экскурсию в храм.)</p>	20 мин.
5. Рефлексия.	<p>По выходу из монастыря воспитатель спрашивает детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как называется монастырь, который мы посетили? (ответы).</li> <li>- Что много-много лет назад находилось на этом месте?</li> <li>- Зачем приходят сюда люди? Что они делают?</li> <li>- Как ведут себя посетители монастыря?</li> <li>- Кто из вас уже ходил в монастырь? С кем? Что вы там делали?</li> </ul> <p>По приходу детей в группу воспитатель проводит беседу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О каком святом мы сегодня говорили? От куда мы про него узнали? Как называется книга, рассказывающая о Никоне Радонежском? Где родился Никон? Где стоял его дом? Каким был Никон Радонежский?</li> </ul>	5 мин.

	<p>Какие творил чудеса?  О ком заботился, кому помогал? Что больше всего вам запомнилось? Воспитатель предлагает детям составить рассказы о Никоне Радонежском, о храме и рассказать о святом своим друзьям, родителям.</p>	
--	---	--

## **Построил Святослав собор, мы им гордимся до сих пор!**

**Цель:** познакомить детей со святым благоверным князем Святославом, внуком Юрия Долгорукого, его постройкой- Георгиевским собором.

**Задачи:**

воспитывать духовно- нравственные качества детей: желание защитить родную землю, сохранить историческое наследие предков.

развивать силу, доблесть;

способствовать формированию духовности через образ святых земли Юрьевской.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1.Прорцесс вовлечения	<p>Образовательная деятельность проходит в экспозиции детского сада «Здесь я живу, здесь жили мои предки».</p> <p>Воспитатель с детьми готовится к празднику города (6 мая): разучивает песни, стихотворения, совершают обзорные прогулки, экскурсии и т.д. Педагог приглашает детей в экспозицию.</p> <p>Перед ними фотографии с изображением «старого» и «нового» города Юрьев-Польский. Воспитатель говорит, что перед детьми загадка в картинках.</p>	30 сек.
2.Целеполагание.	<p>– Как вы думаете, сможем ли мы её разгадать, что бы стать знатоками родного города? (ответы детей).</p> <p>-Как нам это сделать? (ответы).</p>	30 сек.
3.Проектирование	<p>Воспитатель предлагает внимательно</p>	2 мин.

<p>деятельности.</p> <p>4. Осуществление деятельности.</p>	<p>рассмотреть каждую фотографию и подумать:- Что это может быть, где то нам встречалось в городе? (предположения и ответы детей). Дети сравнивают снимки старого и современного города, анализируют, приходят к единому мнению.</p> <p>Особое внимание педагог уделяет фотографии с изображением Георгиевского собора. –Кто из вас знает, где находится и как называется этот собор? Кто был в нём? Что вы там видели? Почему он так называется? Почему про него говорят «Лебединая песня»? Кто построил собор?</p> <p>- А вы хотите узнать, какой князь построил Георгиевский собор, который в таком виде дошёл до наших дней? (ответы).</p> <p>Воспитатель показывает изображения князя Святослава Всеволодовича. Это благоверный князь Святослав.</p> <p>Князь Святослав родился очень давно (27 марта 1196 года) во Владимире. Он был предпоследним сыном самого могущественного в то время правителя Руси великого князя Владимирского Всеволода «Большое Гнездо», который укрепил Русскую землю, украсив её многими храмами и монастырями.</p> <p>В крещении младенца нарекли именем Гавриил. Мать Святослава, Мария, воспитала сына в благочестии, учила жить в любви к Богу и людям, быть приветливым, уважать старцев.</p> <p>Святослав был женат на дочери Муромских князей Петра и Февронии. Свою жену князь Святослав отпустил в монастырь. От брака князя Святослава и Евдокии родились двое детей: сын Дмитрий и дочь Блеслава. Перед смертью Дмитрий стал монахом. После смерти его захоронили рядом с гробницей отца – князя Святослава.</p> <p>За время своей жизни Святослав княжил в Новгороде, Переславле-Залесском, Суздале, Владимире. После недолгого княжения во Владимире князь Святослав вернулся в Юрьев-Польский. Здесь он основал мужской монастырь в честь Архангела Михаила, затем</p>	<p>10 мин.</p>
--	--	----------------



<p>5. Рефлексия.</p>	<p>воздвиг церковь святого великомученика Георгия.</p> <p>«Создал Святослав церковь чудну, зело, велькиукраси и резным камением от подошвы и до верху, святых лики и праздники». До сегодняшнего дня в соборе сохранился белокаменный крест. Этот крест князь Святослав высек из камня, в память о своём чудесном избавлении от потопления на реке Волге (в 1224 году).</p> <p>Он был очень мужественным и отважным воином, ходил в походы и участвовал в битвах. Уцелел в битве с татарами. Одержал победу над болгарями, мордвой. Но в первой битве с татарами на реке Сити терпит поражение. Вместе с ним в этой битве участвует его сын Дмитрий. Святослав в древних рукописях именуется «святым» за свои поступки, за свои победы и дела, как защитник земли русской от врагов.</p> <p>Когда умер князь Святослав, народ прощался с плачем с любимым князем. Тело его было положено в соборе великомученика Георгия, созданном им самим. Затем его мощи были перенесены в свято-покровский храм города Юрьев-Польский.</p> <p>Затем воспитатель показывает изображение «Святославого креста» в Георгиевском соборе.</p> <p>– Кто построил Георгиевский собор после Юрия Долгорукого? Чем отличается Георгиевский собор от других построек того времени? Что находится внутри Георгиевского собора? Кто высек этот крест? Почему?</p> <p>Воспитатель читает стихотворение из книги «Святые светочи земли Юрьевской» о князе Святославе.</p> <p>Все ли мы с вами сумели отгадать загадки в картинках? (ответы).</p> <p>Образовательная деятельность продолжается в группе. Воспитатель приглашает детей в «Уголок творчества». Дети выбирают необходимый материал по желанию для самостоятельной художественно-творческой деятельности.</p> <p>С помощью аппликации, рисунка, поделки</p>	<p>17 мин.</p>
----------------------	--	----------------

<p>они могут изобразить князя Святослава и его деяния. По окончании самостоятельной работы детей организуется творческая выставка «Князь Святослав». Дети помещают работы, рассказывают о них, придумывают названия своим работам. Воспитатель:- Сегодня вы были настоящими знатоками, узнали на фотографиях «старый» и «новый» город, рассказали о Георгиевском соборе, о святом князе Святославе Всеволодовиче. Выполнили прекрасные, творческие работы и оформили выставку. В нашей памяти навсегда останется образ князя Святослава, а мы постараемся сохранить его памятник истории Георгиевский собор, что бы ещё очень много лет он радовал нас, а мы гордились людьми, их поступками, стали бы достойными защитниками своего города, своей Родины.</p>	
--	--

## Экскурсия в Георгиевский собор.

**Цель:** ознакомить детей с архитектурной постройкой Георгиевским собором-памятником история.

### Задачи:

закрепить знания детей о благоверном князе Святославе;

воспитывать духовно-нравственные качества детей: служение Родине, любовь к родной земле, бережное отношение к памятникам истории и архитектуры;

формировать духовные ценности: взаимопомощь, милосердие, желание творить добро, уважение к людям.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1.Процесс вовлечения.	Воспитатель сообщает детям о том, что в детском саду будет проходить викторина для дошкольников «Знатоки Юрьев - Польского». Для всех, кто хочет в ней участвовать, необходимо подготовиться и выполнить ряд заданий .	30 сек.
2.Процесс целеполагания.	Дети принимают решение участвовать в викторине и получают конверт с заданием. Задание: найти как можно больше зверей и птиц, ликов святых на памятниках истории в городе Юрьев - Польский. Для этого ребята предлагают отправиться на экскурсию в Георгиевский собор, так как знают, что на стенах этого собора можно найти такие изображения.	1,30 мин
3. Проектирование деятельности.	Подойдя к Георгиевскому собору, дети на стенах рассматривают орнамент, изображение птиц, зверей, лики святых. Воспитатель делает записи названий изображений: грифоны, птица-сирин, слон, Георгий	12 мин.
4. Осуществление деятельности.	Победоносец, Богоматерь и т.д. Затем дети заходят внутрь собора. Там они рассматривают «Святославов крест», изображение Иисуса Христа. Во время	10 мин.

5.Рефлексия.	<p>экскурсии ребята вспоминают подвиги князя Святослава, представляют, как он стоял в соборе со своей семьёй во время службы, как отправлялся в военные походы, на битвы.</p> <p>По приходу в детский сад дети делятся впечатлениями, воспитатель зачитывает перечень изображений и ликов святых, которых дети нашли на стенах Георгиевского собора. Принимают решение, что готовы к участию в викторине. Дополнительно в группе читают книги, рассматривают иллюстрации, фотографии о Георгиевском соборе.</p>	6 мин.
--------------	---	--------

## О картинах Юрия Семенюка узнаем, такими же талантливыми, творческими станем!

**Цель:** познакомить детей с жизнью и творчеством художников, уроженца села Завалина Юрьев - Польского уезда.

**Задачи:** воспитывать духовно-нравственные качества: трудолюбие, любовь к родной земле, беззаветное служение людям.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1Процесс вовлечения	Воспитатель приглашает детей посетить картинную галерею работ великого художника, нашего земляка - Семенюка Юрия Ивановича.	30 сек.
2Процесс целеполагания.	<p>Выставка открылась в детском саду. Все желающие могут посетить её.</p> <p>Дети принимают решение и отправляются на выставку.</p>	30 сек.
3Проектирование деятельности.	<p>Экскурсовод-воспитатель рассказывает детям о жизни и творчестве великого художника.</p> <p>Семенюк Юрий Иванович - живописец, Народный художник России, председатель Ярославской организации Союза художников РСФСР.</p> <p>Юрий Семенюк родился в селе Завалино Юрьев-Польского уезда Владимирской губернии. В 1941 г. окончил Ярославское художественное училище. В это время началась Великая Отечественная</p>	10 мин.

Война (война с фашистами). Сразу же по окончании училища летом 1941 года он был призван в армию, прошёл ускоренную подготовку в Подольском артиллерийском училище, был выпущен в звании лейтенанта. Он воевал под Сталинградом, в Украине, принимал участие в Курской битве, с боями прошёл Бессарабию, Румынию, Венгрию, Чехословакию. Победу встретил у чехословацкого города Гавличков Брод в звании командира дивизиона истребительно-противотанковой артиллерии.

После окончания войны Юрий Иванович демобилизовался и приехал в Ярославль. Работал художником-оформителем на 1-м механическом заводе, потом в отделении Художественного фонда, затем был принят в Союз художников СССР. Вместе с коллегами-художниками ездил в творческие поездки по северным областям России. Он написал множество замечательных картин.

Юрий Иванович участвовал в разных выставках, их было более 300. Персональные выставки художника прошли в Ярославле, Рыбинске, Москве, Ленинграде, Юрьев-Польском. Его картины находятся более чем в 40 музеях и картинных галереях России, в том числе, в собрании Центрального музея Вооружённых Сил СССР в Москве, во многих российских и зарубежных частных коллекциях.

Семь лет Юрий Иванович был председателем Ярославской организации Союза художников РСФСР. Одним из важнейших достижений Юрия Ивановича было открытие Дома художника в Ярославле. Много лет его избирали членом правления Союза художников. Художественные произведения Юрия Ивановича были высоко оценены. В 2017 году в память о великом художнике в городе Ярославль состоялось торжественное

	<p>открытие мемориальной доски.</p> <p>За свою жизнь он был награждён орденами, медалями, почётными званиями: орденом Отечественной войны II степени, Красной Звезды, Дружбы народов; медалями: «За отвагу», «За победу над Германией»; почётными званиями Заслуженный художник РСФСР, Народный художник РСФСР. Его фамилия занесена в Книгу трудовой славы города Ярославль. Юрий Иванович был награжден Почётным знаком Святого Луки «За развитие искусства».</p> <p>Дети рассматривают картины, воспитатель поясняет, что на них изобразил художник. Дети делятся впечатлениями, воспитатель читает стихотворение «Юрию Ивановичу Семенюк посвящается».</p>	
4 Осуществление деятельности	<p>По приходу в группу воспитатель предлагает детям выполнить задание «Проверь себя» в творческой мастерской. Выбрать, какие предметы были необходимы Юрию Ивановичу для его профессии. Дети самостоятельно выполняют работу. По окончании объясняют, как выполнили задание. Воспитатель предлагает стать детям художниками и нарисовать картину на любую тему. Ребята готовят рабочее место, необходимы материал и т.д. Под музыку П.И. Чайковского «Времена года» дети создают картины. По окончании работ рассказывают о том, что нарисовали, дают картинам название, оформляют выставку.</p>	15 мин.
5 Рефлексия	<p>Воспитатель-экскурсовод спрашивает детей: - С каким художником познакомились? Где он родился? Какие чувства вызывают у вас его картины? Кто хочет стать художником и почему? Как люди могут прославить свой край, стать светочами? Можно ли Юрия Ивановича назвать светочем, почему?</p>	4 мин.

## **Новомученика Зосиму Трубачёва вспоминаем, жизнь его святую прославляем!**

Цель: познакомить детей с новомучеником Зосимой Трубачёвым.

Задачи:

воспитывать духовно- нравственные качества детей через образ Зосимы Трубачёва: высокое служение господу, добрые дела во спасение жизни людей, помощь ближним, забота о нуждающихся;

на положительном примере служения церкви воспитывать веру в поступки, дела которым человек посвящает всю свою жизнь.

воспитывать мужество, стойкость, силу духа.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1 Процесс вовлечения	Воспитатель приносит в группу портрет Зосимы Трубачёва и спрашивает детей знаком ли им этот человек? (отчеты детей). Дети внимательно рассматривают портрет, обращают внимание, что на этом человеке не простая одежда, а на груди висит крест. - Кто же это может быть? (ответы). - Почему вы так думаете? (ответы).	2 мин.
2 Процесс целеполагания	– А вы хотите узнать об этом человеке? Как он жил? Почему до сих пор помнят о его подвиге?	30 сек.
3 Проектирование деятельности	Дети принимают решение, всё узнать об этом человеке. В этом поможет нам книга «Святые и светочи земли Юрьевской».	30 сек.
4 Осуществление деятельности	Воспитатель рассказывает о жизненном подвиге Зосимы Трубачёва.	20 мин.

Зосима Васильевич Трубачёв родился очень давно, почти 130 лет назад (24 декабря 1893 года). Его отец, Василий Петрович Трубачёв, был служителем церкви, имел многие награды. Зосима Васильевич получил начальное образование в Духовном училище города Никольск и поступил в Вологодскую Духовную семинарию, затем и в Московскую Духовную академию, со степенью кандидат богословия.

Имея слух и певческие данные, Зосима Васильевич ещё в семинарии обучился певческому искусству. В студенческие годы он управлял вторым хором в одной из церквей Сергиева-Посада. Годы обучения в академии воспитали в нём верность и преданность Православной Церкви. Он часто посещал старцев Зосимовой пустыни, получая от них ответы на вопросы духовной жизни.

За год до окончания академии он женился на Клавдии Санковой.

После её окончания стал священником. Он служил в храме Покрова Пресвятой Богородицы при Московской духовной академии, потом в храме села Подосиновец Вологодской губернии.

Поселившись в Подосиновце, отец Зосима целиком посвятил себя пастырской деятельности. Совершение богослужений, проповедь слова Божия, отеческая забота о вверенных ему прихожанах, христианское воспитание детей стало смыслом и содержанием его жизни. Там он посещал больных в отдалённых селениях прихода, устраивал воскресные беседы, просто и доступно изъяснял истины православной веры, приходил на помощь всем нуждающимся. Отец Зосима очень любил детей. На Рождество Христово в доме священника всегда устраивалась ёлка для приходских детей, пелись рождественские



песнопения и детские игровые песни. Он взял на воспитание тринадцатилетнюю сироту Наташу Груздеву, дочку утонувшего помора, впоследствии она стала членом семьи священника.

В Подосиновце у отца Зосимы и его супруги Клавдии Георгиевны родились трое детей. С младшим сыном священника в младенческом возрасте произошло событие, которое вся семья однозначно восприняла как чудо. В один из праздничных дней собрались родные и гости, отец Зосима держал мальчика на руках, но кто-то его позвал. Он положил ребёнка на подоконник и поспешно вышел. Через несколько мгновений мальчик упал со второго этажа дома на улицу. Когда его принесли, он тотчас впал в забытё и как бы уснул. Отец Зосима ушёл в другую комнату и стал горячо молиться. Мальчик проснулся вполне здоровым.

В тяжёлые годы, когда преследовали священников и рушили храмы, его арестовали и заключили в тюрьму в Великом Устюге. Вскоре, однако, он был освобождён и вернулся служить в Подосиновец. После этого отец Зосима перешёл служить в Ивановскую епархию и служил в Казанском храме города Кохмы.

В тяжёлые годы для страны в отце Зосиме владыка увидел защитника православия и направил его служить в Введенский храм в Иванове. Отец Зосима был назначен настоятелем и получил высокое назначение. Там Зосима выстроил небольшую колокольню, он освятил колокола и установил порядок ежедневного звона. По воскресеньям, после вечернего богослужения отец Зосима проводил беседы на религиозные темы, привлекая к ним всех служивших в храме священников. Он тратил много сил, чтобы наладить богослужение.

В те времена власти не разрешали ходить с крестом в руках вокруг храма в великие праздники. Отец Зосима, несмотря на угрозы, не согласился отменить крестные

ходы. Тогда люди, не верившие в Христа, стали им угрожать. Отца Зосиму, как и всё духовенство, охраняли прихожане храма, ивановские рабочие. Они, взявшись за руки, оцепили процессию и не допустили избиения верующих.

Отец Зосима призывал неуклонно исповедовать Христа, не отречься от Него. Для укрепления веры в слушателях приводил примеры из жизни святых мучеников.

Из русских подвижников он почитал преподобного Серафима Саровского.

Отец Зосима был общительным человеком. К нему тянулись люди и простые, и образованные. Но при этом, он всегда оставался священником.

Однажды, власти арестовали епископа Августина и выслали в Среднюю Азию. В Иванове остались его дочери, которые ещё в младенчестве лишились матери. Отец Зосима обратился к прихожанам Введенского храма с просьбой оказать помощь сиротам. Как только это стало известно властям, они арестовали священника и отправили его в ссылку в город Вельск Вологодской области с запрещением служить. Потом наказание было ужесточено, и его заключили в исправительно-трудовой лагерь и отправили на лесоразработки.

В 1932 г. священнику разрешили переехать в Юрьев-Польский. Он устроился работать счетоводом, а в свободные дни управлял хором в единственном действующем в городе храме во имя святых бессеребренников Космы и Дамиана. После ссылки и заключения, отец Зосима стал сосредоточен и сдержан, но не изменил ни своих убеждений, ни твердого намерения продолжать церковное служение.

Когда закончился срок ссылки, отец Зосима поспешил навестить свою мать, которая жила в то время в Архангельске, а затем, приехав в Москву для устройства своего церковного служения, там он служил

<p>5 Рефлексия</p>	<p>в храме. Затем отец Зосима был настоятелем Казанского храма в городе Малоярославец.</p> <p>В тяжёлые для страны времена, он был вновь заключён в Таганскую тюрьму в Москве за то, что вёл активную работу против советской власти. Отец Зосима категорически отказался признать себя виновным в возводимых на него обвинениях. Его приговорили к расстрелу. Протоиерей Зосима Трубачев был расстрелян <u>26 февраля</u> 1938 г. на <u>полигоне Бутово</u> под Москвой и погребен в общей безвестной могиле.</p> <p>В наше время его вспоминают как новомученика и исповедника Российского. Воспитатель показывает икону Зосимы Трубачёва и читает стихотворения «О новомучениках и исповедниках земли Юрьевской».</p> <p>- Кем был Зосима Трубачёв? Что он делал для людей? Что пришлось ему испытать в тяжёлые для страны годы? Почему он стал святым? Можно ли назвать его жизнь подвигом? Почему? Как люди чтут память о Зосиме Трубачёве? Где можно найти его изображение? Почему его называют новомучеником и исповедником земли Юрьевской?</p>	<p>7 мин.</p>
--------------------	---	---------------

## Про учёного узнали и подсолнечник сажали.

**Цель:** познакомить детей с жизнью великого учёного Николая Алексеевича Успенского.

**Задачи:** воспитывать духовно-нравственные качества детей: беззаветное служение Родине, своей профессии, родной земле;

воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающему миру;

создавать условия для детского экспериментирования;

развивать познавательные интересы детей, навыки ухода за растениями.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1 Процесс вовлечения	Воспитатель приглашает детей на огород детского сада. Уточняет, что растёт на грядках, вспоминает, что сажали с детьми. Показывает картинки с изображением подсолнечника, свёклы, ржи, пшеницы. Спрашивает у детей что это? (ответы). Уточняет, что надо посадить, чтобы выросла свёкла, подсолнечник, рожь, пшеница?	2 мин.
2 Процесс целеполагания	- Что мы сегодня будем сажать вы узнаете, если отгадаете загадку? (детям загадывается загадка про подсолнух). Дети отгадывают, что это подсолнух.	1 мин.
3 Проектирование деятельности	- А как мы это будем делать? Воспитатель и дети сажают в грядку семена подсолнечника. – Что у нас вырастет? (ответы). Вырастет прямо сейчас? Что необходимо делать, чтобы появились всходы? (ответы). Что у нас вырастет? (ответы). Как человек использует подсолнечник? Чем он полезен или вреден? Что вырабатывают из подсолнечника? Как это масло называется? Как мы его используем? Кто вывел семена подсолнечника? А вы хотите узнать о человеке, который вывел новые сорта подсолнечника, стойкие к морозам и	12 мин.

<p>4Осуществление деятельности</p>	<p>болезням? Дети принимают решение узнать как можно больше об этом человеке.</p> <p>Оказывается, этот человек родился в нашем городе Юрьев - Польский и зовут его Николай Алексеевич Успенский. Воспитатель показывает фотографию учёного и рассказывает о нём.</p> <p>Николай Алексеевич Успенский (1887-1963) -советский педагог, биолог, специалист в области семеноводства. Родился в семье врача в городе <u>Юрьев-Польский</u>. В 15 лет, после смерти отца, Успенский преподавал математику, физику и латинский язык. Он учился в гимназии, после её окончания, уехал учиться в Швейцарию. Там он изучал естественные науки. Закончив его, он получил специальность «Ботаник». Затем поступил в Московский сельскохозяйственный институт, который закончил по специальности «Растениеводство».</p> <p>Николай Алексеевич учился в аспирантуре и стал профессором. По своей профессии он занимался вопросами семеноводства, выращиванием растений и созданием их новых видов. За свои заслуги он был отмечен присуждением ученой степени доктора сельскохозяйственных наук. Начались грозные годы войны с немецкими захватчиками. В это время Николай Алексеевич был в эвакуации в <u>Алтайском крае</u>, где разработал метод выращивания растений.</p> <p>Его научная работа заключалась в вопросах выращивания масличного подсолнечника, <u>озимой ржи</u>, семеноводства полевых культур. Успенский занимался опытными работами на масличной станции и в опытном поле по</p>	<p>10 мин.</p>
------------------------------------	---	----------------

<p>5Рефлексия.</p>	<p>выращиванию подсолнечника на устойчивость к разным болезням. Он занимался выращиванием яровой пшеницы, сахарной свёклы. Под руководством Н. А. Успенского были выведены 3 сорта масличного подсолнечника, сорт озимой ржи.</p> <p>За свою плодотворную работу и высокие достижения в вопросах семеноводства, выращивании полевых культур Николая Алексеевича награждали орденами и медалями: «Отличник сельского хозяйства», два ордена Трудового Красного Знамени, медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной Войне», Сталинской премией третьей степени – за выведение нового сорта озимой ржи. Ему присвоено звание «Заслуженный деятель науки РСФСР».</p> <p>- Можно ли Николая Алексеевича назвать светочем земли Юрьевской? Почему? Как оценила страна его заслуги? Можно ли сказать о Николае Алексеевиче, что он прославил свою Родину? (ответы детей).</p> <p>Воспитатель читает стихотворение «Николаю Алексеевичу Успенскому посвящается».</p> <p>По приходу в группу дети делают в уголке природы зарисовки: посадка семян подсолнечника, а в дальнейшем- уход за всходами, сбор урожая. На протяжении наблюдений и уходом за всходами до полного созревания дети наблюдают, анализируют, сравнивают, составляют рассказы, делают зарисовки. Когда семечки созрели, они их заготавливают для подкормки птиц зимой и хранят в «уголке природы». В период от посадки до созревания дети выполняют творческие задания.Изготавливают дидактическую игру «Лото», где используются семена подсолнечника; составляют картотеку загадок про подсолнечник, мультфильмов, сказок, где используются семена подсолнечника; выполняют задания</p>	<p>5 мин.</p>
--------------------	--	---------------

	«Проверь себя» из книги «Святые и светочи земли Юрьевской».	
--	---	--

## **Подвиг его жизни – делать благо людям, как Константин Твердислов добрыми мы будем!**

### **Цель:**

познакомить детей со священномучеником Константином Твердисловым, его жизненным подвигом.

### **Задачи:**

воспитывать духовно-нравственные качества детей: сострадание, милосердие, доброту, заботу, преданность вере, высокой ответственности и мужеству.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1 Вовлечение в деятельность	Воспитатель с книгой в руках обращается к детям . – Вам знакома эта книга? Кто помнит как она называется? ( ответы) О чём эта книга? С кем мы уже познакомились? (ответы).	1 мин.
2 Процесс целеполагания	Воспитатель показывает портрет Константина Твердислова. Вы знаете, кто это? А хотите узнать? (ответы). Это священномученик Константин Твердислов.	30 сек.
3 Проектирование деятельности	Кого называют священномучеником? (ответы). Если вы хотите узнать, какой подвиг совершил этот человек, тогда я вас приглашаю на стульчики, чтобы послушать о нём рассказ.	30 сек.
4 Осуществление деятельности	Константин Николаевич Твердислов родился 1 мая 1881 года в городе Гороховец Владимирской Губернии, в семье почтового служащего. Он окончил Муромское духовное училище, а затем Владимирскую духовную семинарию, где был в числе лучших воспитанников. Получил звание «Действительного студента», дающее право или поступить в Академию, или занять должность школьного учителя. 2 года Константин Николаевич учил	15 мин.

детей в школе села Давыдова Переславского уезда Владимирской губернии. В 1904 году женился на Елене Георгиевской, дочери священника села Маймора Юрьевского уезда Владимирской губернии. У них родилось три дочери. В этом же году он стал служить пресвитером в Воскресенской церкви города Юрьев-Польский, а впоследствии был назначен её настоятелем. Константин Николаевич много проповедовал. «Владимирские епархиальные ведомости» часто публиковали его поучения, беседы и статьи.

Отец Константин заботился о семьях, оказавшихся в нужде из-за потери или болезни кормильца, закупал им на зиму дрова. У себя в храме отец Константин учредил особую «Кружку для нищих». Люди опускали подаяния только в эту кружку, которую держал один из нищих по выбору настоятеля, причём исключительно во время выхода богомольцев из храма. Кружечный сбор справедливо распределялся между просителями. Все нищие искренне благодарили настоятеля за это.

Прежде чем оделить нищих, отец Константин всякий раз обращался к ним с поучительным словом. И это было для них настолько ценнее, насколько душа ценнее тела. Некоторые из нищих после этого начали трудиться по мере сил и своих немощей, посещать храм для молитвы.

Стараниями отца Константина была основана в храме библиотека. Ею стали пользоваться прихожане всех возрастов и сословий. Одним из первых он ввёл народные пения в храме.

Двенадцать лет отец Константин служил в Юрьев-Польском. Свои обязанности он совмещал с педагогической деятельностью и общественным служением. Он состоял



увещевателем в Юрьев-Польском суде. Константин Николаевич помогал людям подавать заявления в суд по гражданским делам. В разные годы он был так же священником Юрьевской тюремной церкви и помогал арестантам. Преподавал Закон Божий в железнодорожной школе, в реальном училище и частной прогимназии. Заведовал церковноприходской школой при фабрике товарищества «Братья Овсянниковы и А. Ганшин с сыновьями» (нынешняя фабрика «Авангард»), входил в состав училищного совета и помогал нуждающимся ученикам Владимирского духовного училища и семинарии.

Затем он поступил в Московскую духовную академию и переехал с семьей в Сергиев Посад. Учиться ему удалось очень мало. В связи с наступившим голодом отец Константин заболел, и ему пришлось вернуться назад и служить в Казанском Соборе в Вязниках. Когда Казанский собор закрыли, он со своим советом собрал подписи, в которых просили не закрывать храм. Все эти события послужили поводом для преследования духовенства в Вязниках. По постановлению секретного отдела были арестованы священномученики, в том числе Константин Твердислов. Его обвинили в том, чего он не делал. Во время следствия Константин Николаевич содержался в изоляторе под усиленным надзором. Все тяготы и неудобства он переносил в тюрьме стойко, на допросах держался мужественно, никого не оговорил, виновным себя не признал.

Его приговорили к трём годам ссылки в Сибирь. В глухом селении Парабель, среди непроходимых болот, на берегу речки, впадающей в Обь, он проживал в ссылке. По окончании ссылки он был приговорён к лишению права проживать в 12 городах Урала. Жить ему разрешили в городе Тамбове.

<p>5 Рефлексия</p>	<p>Оттуда он писал письма своей семье в Муром. В них он описывал свои переживания и размышления.</p> <p>Почти сто лет назад его наказание было снято. Отец Константин вернулся в Вязники. После этого он получил письмо из Тамбова о том, что арестованы известные ему по Тамбовской ссылке священнослужители. Поэтому его обвинили. Он был арестован как церковный агитатор. На допросах отец Константин твёрдо отрицал все обвинения, не назвал ни одного имени, ни одной фамилии.</p> <p>За это Константина Твердислова приговорили к расстрелу. 1 октября 1937 года в городе Иваново его расстреляли. Семьдесят лет назад Владимирский областной суд снял с него обвинение и объявил невиновным.</p> <p>30 лет назад его оправдали. В 2002 году за свой подвиг Константин Николаевич Твердислов причислен к лику святых новомучеников и исповедников Российских.</p> <p>- Кто понял, в какой школе работал Константин Николаевич? (СОШ №2) Воспитатель показывает показывает фотографии школы №2 современной и дореволюционной. Это самая старая школа в городе и дети, которые там учатся, могут увидеть доску, на которой написано, что в ней много лет назад работал Константин Твердислов. – Каким же человеком был Константин Твердислов? Что он делал для бедных людей? Кем работал Константин Николаевич? Как он вел себя на допросах? Чем закончилась жизнь Константина Твердислова? Как люди чтут память об этом человеке? Почему его называют священномучеником? (ответы детей). Воспитатель читает стихотворение «О новомученике и исповеднике земли Юрьевской». Наша</p>	<p>12 мин.</p>
--------------------	--	----------------

	<p>земля Юрьев- Польская помнит много славных имён людей, совершивших подвиг своей жизнью, своими делами, своей верой, заботой о людях. Пройдёт ещё много лет, но их имена, их образы останутся светлыми в душах людей, потому, что добро и вера не исчезнуть никогда с нашей прекрасной земли и мы, жители Юрьев-Польского, сохраним их добрые времена в нашей памяти. По окончании образовательной деятельности можно предложить детям нарисовать и раскрасить предметы, которые были необходимы Константину Николаевичу в школе, когда он работал учителем. Сделать дидактическую игру «Что нужно в школе?».</p>	
--	---	--

## **Татьяна Гримблит нам пример, благотворительность её удел.**

**Цель:** познакомить детей с жизненным подвигом Татьяны Гримблит-всероссийской благотворительницы.

**Задачи:** воспитывать духовно-нравственные качества детей: жертвенность ради других, помощь, сострадание, забота о людях;

развивать способность приходить на помощь нуждающимся в трудную минуту, сопереживать;

воспитывать силу воли, мужества, смелость, целеустремлённость.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1 Вовлечение в деятельность	На экране появляются предметы: посылка, письмо, варежки, носки, чёрный хлеб, бумага, ручка. Воспитатель спрашивает детей, знакомы ли им эти предметы, просит их назвать.	30 сек.
2 Целеполагание	Дети называют и поясняют, для чего они предназначены, приходят к выводу, что эти предметы может использовать человек по назначению в жизни для	30 сек.

<p>3 Проектирование деятельности</p>	<p>разных целей (отправлять кому-то посылки, писать письма, носить тёплые вещи и т.д.) – А вы хотите узнать, как эти предметы использовала женщина, которая всю свою жизнь помогала арестованным людям, сидящим в тюрьмах, ссылках и кем она была? (ответы).</p>	<p>30 сек.</p>
<p>4 Осуществление деятельности</p>	<p>На экране появляется изображение Татьяны Гримблит.</p> <p>Татьяна родилась в небогатой семье служащих в городе Томске в 1903 году. Любовь к Богу и церкви Татьяне с детства привил ее родной дедушка, который был служащим храма. Она училась в гимназии. Когда её закончила, Татьяна устроилась на работу воспитательницей в детскую колонию «Ключи». С тех пор и до конца своих дней она все время была рядом с заключенными.</p> <p>Почти все зарабатываемые деньги, а также то, что ей удавалось собрать в храмах города Томск, она меняла на продукты и вещи, передавала их заключенным в Томскую тюрьму. При этом ей было не важно, каким людям она помогает, она помогала всем. Когда Татьяна приходила в тюрьму, то спрашивала, кто из заключённых не получает продуктовых передач – и тем передавала. Переживая народное горе как свое личное, Татьяна стала ездить в соседние города, чтобы помочь как можно большему числу нуждающихся заключённых.</p> <p>В беспокойное для страны время за Татьяной Гримблит стали следить. Однажды она повезла передачи нуждающимся заключенным в тюрьму города Иркутск, ее арестовали, предъявив обвинение в помощи арестантам. Аресты повторялись много раз. Несмотря на очевидную опасность своего положения, Татьяна и не думала</p>	<p>25 мин.</p>

прекращать помощь нуждающимся.

К этому времени она познакомилась со многими выдающимися священниками Русской Православной церкви, находившимися в тюрьмах Сибири. Со многими из них она вела переписку и стала их считать своими близкими друзьями.

Постепенно Татьяна привлекала к своему делу все больше и больше людей. Одни давали ей деньги на передачи, другие доставляли посылки. Круг ее знакомств в церковной среде стал чрезвычайно широким. Вскоре, Татьяна вместе с несколькими священниками, была арестована вновь, как одна из главных помощников заключенным.

В тюрьме Татьяну допрашивали и просили указать, кому она передавала деньги и вещи из священнослужителей. Татьяна правдиво отвечала, что передавала посылки всем нуждающимся. После допросов было принято решение, что Татьяну Гримблит необходимо отправить в ссылку.

В ссылке Татьяна писала стихи. Больше всего стихов, дошедших до нас, было написано в Зырянском крае:

Вычегда плещет о берег  
крутой,  
Жадно смотрю на струи:  
Быстро проходят далекой  
мечтой,  
Кину им мысли мои.  
Пусть унесутся на север  
волной,  
Я же на юг улечу,  
Чтобы не встретиться с  
думой лихой,  
Путь ей слезой оплачу.

После ссылки, Татьяна Николаевна выехала в Москву. Там она посещала храм и пела в нём. Она продолжала собирать передачи для узников и посещать тюрьмы, – теперь уже в окрестностях Москвы. В это время, в

стране, продолжались преследования за служителями церкви, поэтому Татьяну снова начали преследовать, думая, что она помогает церковнослужителям. Её снова арестовали, вели допросы. Татьяна отвечала, что помогает осужденным, не выясняя церковные это люди или нет. После допросов было принято решение - отправить Татьяну в исправительно-трудовой лагерь.

В этом лагере, Татьяна изучила медицину и стала работать фельдшером. Она была счастлива – теперь у нее было больше возможностей послужить ближним. Вскоре она была освобождена досрочно с запретом жить в двенадцати городах. Татьяна переехала в город Юрьев-Польский Владимирской области. Здесь она прожила целый год и работала фельдшером в больнице. Затем поселилась в городе Александров и продолжала работать на этой должности.

В последние годы жизни Татьяна Николаевна стала часто приезжать в обитель преподобного Серафима в Дивеево. Служителей церкви стали тоже арестовывать. За его связь с духовенством Татьяну снова арестовали. На допросах она вела себя стойко и мужественно. Не называла имён тех людей, которым писала письма и с которыми общалась. Вызванные свидетели на допросе говорили, что видели, как Татьяна Гримблит перекрестила тяжело больного и пожелала ему скорейшего выздоровления. В то время этого делать было нельзя. Её спрашивали о том, почему она ведёт скудную жизнь. На этот вопрос Татьяна отвечала, что все своим деньги она тратит на помощь заключённым и церковь.

На вопрос о носимом ею на шее кресте, Гримблит неоднократно отвечала: «За носимый мною на шее

	<p>крест я отдам свою голову, и пока я жива, с меня его никто не снимет, а если кто попытается снять крест, то снимет его лишь с моей головой, так как он надет навечно».</p> <p>После всех допросов, Татьяну приговорили к расстрелу.</p> <p>Татьяна Николаевна Гримблит была расстреляна 23 сентября 1937 года и погребена в безвестной общей могиле на полигоне Бутово под Москвой. Постановлением Священного Синода от 17 июля 2002 года, она причислена к лику святых новомучеников и исповедников Российских.</p> <p style="text-align: center;">Молодость, юность – в одежде терновой, Выпита чаша до дна. Вечная память мне смертным покровом, Верую, будет дана. (из стихотворения Татьяны Гримблит 1932 года).</p>	
5 Рефлексия	<p>По окончанию рассказа воспитатель проводит беседу.</p> <p>–Кем была Татьяна Гримблит? Кому и как она помогала? Какой она была женщиной? Чем закончился её жизненный подвиг? Как народ увековечил память о Татьяне Гримблит ?</p> <p>Когда Татьяна жила в Юрьев-Польском, она работала фельдшером в больнице. Воспитатель показывает изображение больницы и спрашивает детей, знакомо ли им это здание, где оно находится, что располагается в нём сейчас? (Ответы детей). В настоящее время это пункт «Скорой помощи» в городе Юрьев Польский. По окончании беседы воспитатель читает детям стихотворение из книги «Святые светочи земли русской», «Татьяна Гримблит посвящается». На экране появляется икона Покровского храма Бутырской-тюрьмы «Святая новомученица Татиана</p>	3,5 мин.

	<p>(Гримблит).          Когда люди приходят поклониться этой иконе, произносят молитву, то знают, что кровь пролита за Христа, т.к Татьяна для себя ничего не имела, а всё что могла , отдавала людям, помогала им не смотря ни на что, была Всероссийской благотворительницей. Она не позволяла снять с себя крест, т.к была убеждена, что крепче веры за Христа быть ничего не может.          По окончании образовательной деятельности воспитатель предлагает детям совершить целевую прогулку к зданию больницы, в которой много лет назад работала Татьяна Гримблит.</p>	
--	--	--

## Князя Дмитрия прославляем, историю жизни его изучаем.

**Цель:** познакомит детей с житием и подвигами князя Дмитрия Святославовича.

**Задачи:** воспитывать духовно нравственные качества детей: любовь к родной земле, мужество, отвагу;

обогатить знания детей об историческом прошлом родного города, его защитников, правителях.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1 Вовлечение в деятельность	На «Столике удивления» воспитатель выкладывает картинки с изображением князя, коня, княжеских доспехов, оружия. Звучит аудиозапись «Богатырская сила». Дети обращают внимание на	2 мин.
2 Целеполагание	картинки, рассматривают их, обсуждают. – Как выдумаете, кому это всё может принадлежать? (ответы). Как можно назвать человека, который это использовал в жизни и когда он жил? (ответы).	2 мин.
3	А сейчас вы можете это увидеть	



Проектирование деятельности.	в окружающем мире? Где ? (ответы).	2 мин.
4 Осуществление деятельности	<p>А вы хотели бы узнать о человеке, который сидит на коне?</p> <p>Воспитатель сообщает детям, что это князь Дмитрий Святославович, правнук основателя города Юрия Долгорукова, который 16 лет правил Юрьев- Польским.</p> <p>Князь Дмитрий, сын Святослава Всеволодовича, правнук Юрия Долгорукого. Вместе со своим отцом Святославом ходил на битвы с татарами, мирил новгородцев.</p> <p>Много лет князь правил городом Юрьев-Польский. Перед смертью Дмитрий стал монахом. После смерти был захоронен в Георгиевском соборе рядом с гробницей отца.</p> <p>Дмитрий, как и его отец – Святослав, был мужественный и храбрый воин, защитник земли русской. Он имел сына Ярослава. В древних русских рукописях именуется «святым», и поэтому, Святослав и Дмитрий, особо почитаемые святые земли Юрьевской.</p> <p>Воспитатель показывает иллюстрации о князе Дмитриев в книге «Святые и светочи земли Юрьевской». Затем читает стихотворение « О святом князе Дмитрие Святославовиче».</p>	10 мин.
5 Рефлексия	<p>Воспитатель предлагает детям нарисовать любые предметы, принадлежащие князю и составить творческий рассказ о князе Дмитрие, его походах и т.д.</p> <p>По окончании самостоятельных творческих работ организуется</p>	14 мин.

	<p>выставка «Защитник земли Юрьевской», на которой размещаются рисунки и записанные рассказы детей.</p> <p>С кем мы сегодня познакомились? Каким был князь Дмитрий? Почему он стал святым?</p>	
--	--	--

## Князь Юрий город основал, беречь его нам завещал!

**Цель:** познакомить детей с жизненным подвигом основателя города- Юрием Долгоруким.

**Задачи:** воспитывать духовно-нравственные качества детей, желание сберечь родной город для потомков, сохранить его культурное и историческое наследие;

формировать способность бережного отношения к природе родного города, памятникам истории и архитектуры.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1. Вовлечение в деятельность	Занятие проводится в уголке истории детского сада «Здесь я живу, здесь жили мои предки». Воспитатель с детьми рассматривает экспозицию, обращает внимание на изображение князя Юрия Долгорукого.	30 сек.
2. Целеполагание	-Почему Юрий Долгорукий помещён в центре экспозиции? (ответы). -А вы хотите сегодня стать знатоками истории родного города и представить родной город много-много лет назад, тогда, когда ещё Юрий был маленьким мальчиком и жил со своим отцом Владимиром Мономахом?	30 сек.
3. Проектирование деятельности	Дети принимают решение совершить путешествие в историю, садятся на стульчики и слушают рассказ воспитателя. Рассказать об этом нам поможет книга «Святые и светочи земли Юрьевской» и, конечно же, наша экспозиция.	30 сек.
4. Осуществление деятельности	Князь Юрий Долгорукий родился очень давно (в 1090 году). Он был сыном	15 мин.

Владимира Мономаха. Когда Юрий был ещё маленьким ребенком, его учил воспитатель. Шестилетний Юрий считал до тысячи, читал Божественную книгу - Псалтырь. Воспитатель сам читал книги на пяти языках и объяснял Юрию, что необходимо быть добрым и смелым.

Юрия, пятого сына Мономаха, назвали в честь Георгия, почитаемого на Руси святого. Георгий, Егорий, Юрий – все имена на один лад. А про своего небесного покровителя он узнал все от своего учителя. Заинтересовался князь своим именем, узнал о подвиге Георгия Победоносца и захотел стать таким же сильным, храбрым, ловким и мужественным воином. Юрий рано остался без матери. Про покойную матушку часто вспоминали при княжеском дворе.

Маленький Юрий жил в городе Чернигов. У него во дворе находилась вышка-голубятня, качели, площадка для стрельбы из лука, бревно на подпорах, чтобы ходить по нему. Юрий кормил птиц, у него висели клетки со скворцами и щеглами, жил заморский попугай, пантера, лев, медведь, двугорбый верблюд. Мальчик обучался езде на скакуне-аргамаке.

Ещё малолетним мальчиком отец сделал князем Юрия и дал ему во владения города Ростов и Суздаль. Это было беспокойное время. Со всех сторон подбирались на Русскую землю враги. Юрию на ту пору исполнилось 18 лет. Владимир Мономах собирал полки, чтобы сразиться с врагами на реке Днепр. В этой битве впервые принимал участие и князь Юрий. Победу русские воины выиграли. Битва была долгой. Юрий бежал с копьём впереди Суздальцев. Стрелы не брали его кольчугу. Шлем, с маской-личиной и прорезями для глаз, надёжно защищали голову. После победы над врагами все видели, как крепнет и

богатеет Суздальское княжество. Самым опасным врагом для Руси оказалось Булгарское царство. Юрий понимал, что этот противник будет сильнее, чем кочевые племена, но на том и стояла всегда Русская земля, чтобы не давать себя в обиду. Юрий недаром обучался воинскому искусству у отца. Он знал, где и как размещать боевые порядки, куда поставить засадный полк, расположить метательные орудия.

Бились в рукопашную, топоры, палицы, копья – всё смешалось в этой кровавой схватке. Некоторые полки отступили. Но плохо же они знали Юрия? Неожиданно из ближайшего бора ударили метательные орудия. Град тяжёлых камней сравнял с землёй вражеские шатры, повозки, укрепления, в стане болгар началась паника. Неприятель бежал к реке. Подобной хитрости болгары не ждали. Они бросились в воду, чтобы добраться до противоположного берега. Так Юрий одержал победу на Волге. По всей Руси шла молва: «Суздальцы – добры молодцы!».

В те времена было принято давать князьям прозвища: Мудрый, Удалой, Добрый, Храбрый. Суздальского князя Юрия нарекли Долгоруким. То ли за долгие и дальние походы. То ли от того, что его владения с юга на север простирались на долгие сотни вёрст. И, правда: его руки всюду доходили. Долгорукий побывал в самых дальних уголках своей земли. Настоящий правитель должен знать, как живут его подданные.

У берегов реки Мсты Долгорукий провёл немало времени, он мирил там живущих. По пути из Суздаля, велел заложить на Боровицком холме детинец, там, где река Неглинная впадает в Москву - реку. В народе эту реку называли Смородиной. Этой ягодой

<p>5.Рефлексия</p>	<p>полнились моховые болота близ Боровицкого холма, влажные опушки дремучего бора.</p> <p>Через некоторое время, Долгорукий, проезжая мимо, не узнал холма. По его северному склону легла дорога из бревен, две дозорные башни примкнули к воротам. Ехали повозки со сваленными деревьями, камнем, строганными брусьями – строительство шло во всю силу. Вокруг появлялись десятки домов, церковь с колокольней. Дома строились без единого гвоздя.</p> <p>Строилась крепость, рос город, который Юрий Долгорукий наречёт Москва. Был 1147 год. Начало лета, начало Москвы с её детинцем – Кремлём.</p> <p>Через 5 лет в 1152 году Юрий заложил новый город-Юрьев. Он был назван по имени князя.</p> <p>Юрий Долгорукий прожил 67 лет. У него родилось 14 детей. Великий князь владел Ростово-Суздальской землёй. После отца Юрий Долгорукий перенёс столицу из Ростова в Суздаль и жил в укреплённой загородной резиденции Кидекша. На берегу реки Нерль построил белокаменный храм Святых благоверных князей Бориса и Глеба. Юрий захватывал земли соседних князей и родственников.</p> <p>Полагают, что князь Юрий Владимирович был отравлен на пиру у одного из бояр. После его смерти в Киеве вспыхнуло восстание, и все его завоевания были потеряны.</p> <p>Юрьев стал центром небольшого удельного княжества, принадлежавшего его внуку, князю Святославу Всеволодовичу.</p> <p>Дети рассматривают изображения экспозиции, иллюстрации книги. По окончании рассказа ребятам предлагается выполнить задание «Проверь себя».</p> <p>Найти и раскрасить предметы, с которыми князь Юрий отправлялся на битву. Найти и назвать на картинке</p>	<p>13,5 мин.</p>
--------------------	--	------------------

	<p>города, которые основал Юрий Долгорукий. Назвать и раскрасить животных, которые жили у княжича Юрия в детинце. По окончании задания дети проверяют друг у друга правильность их выполнения, после этого воспитатель предлагает детям совершить экскурсию к памятнику основателю города Юрия Долгорукого. Дети принимают решение оформить альбом с выполненными заданиями «О Юрии Долгоруком узнали, раскрасили альбом, стихи почитали». Детям читается стихотворение «Про Юрия Долгорукого» из книги «Святые и светочи земли Юрьевской», после этого дети отправляются на экскурсию.</p>	
--	---	--

## Георгий Победоносец город защищает и с большой любовью нас оберегает.

**Цель:** познакомить детей с праздником- Егорьевым днём. Обогащать знания детей о святом великомученике Георгии Победоносце.

### Задачи:

воспитывать духовно-нравственные качества детей: победа добра над злом; через героический образ святого Георгия воспитывать мужество, бесстрашие.

Этапы	Содержание деятельности	Хронометраж
1 Вовлечение в деятельность	Воспитатель вносит в группу букет бумажных цветов. Дети обращают внимание на букет и спрашивают, для чего эти красивые цветы оказались в группе, кто их подарил, сделал, принёс?	1 мин.
2 Целеполагание	Воспитатель поясняет детям, что она эти цветы изготовила своими руками к празднику, который будет отмечаться 6 мая. Спрашивает детей: «знают ли они, что это за праздник? (ответы). – Как ещё можно назвать этот праздник? (День города, Егорьев день). В честь кого он отмечается? (ответы).	1 мин.
3 Проектирование деятельности	-А вы хотите узнать о покровителе города? Кем он был? Когда жил? Какие совершал подвиги и во имя чего? Как закончилась его жизнь?»	30 сек.
4 Осуществление деятельности	Дети принимают решение. Воспитатель рассказывает о Георгии Победоносце, показывает изображение этого святого. Очень-очень давно, (в конце III-начале IV века) в Римской Империи правил жестокий и воинственный император	22,5 мин.

Диоклетиан. В его войске служил юноша по имени Георгий, служил так честно и храбро, что император отметил его и сделал военачальником. Отец юноши был командующим армией. Мать привила Георгию любовь к истинной вере и воспитала его в христианском благочестии. Родители Георгия были богатые люди и имели родовое имение.

В это время по всей стране активно распространялось христианство. Когда вернувшемуся из очередного похода Диоклетиану доложили о положении вещей, он принял решительные меры и издал указ о том, что каждый христианин должен публично, на площади, при стечении народа отречься от своей веры. В противном случае его заставят сделать это под пытками. А если и пытки не помогут – подвергнут мучительной казне.

Начались массовые гонения на христиан. Видя это, святой Георгий, который уже давно верил в Единого Бога, сложил с себя все воинские полномочия и открыто явился на военный совет к Диоклетиану. «Зачем ты преследуешь людей, которые не сделали ничего плохого? Зачем заставляешь их поклоняться идолам?» - смело обратился он к императору. Тот замер от изумления, его любимый воин смеет дерзко перечить ему, да к тому же является тайным христианином. Гневу Диоклетиана не было предела. Георгия схватили и жестоко пытали, но он всё равно отказывался предать свою веру.



Тогда император решил действовать лаской: измученного страданиями юношу привели в храм, где стояли статуи богов. Император обратился к Георгию, которого когда-то так любил: «Поклонись языческим богам, и тогда я сделаю тебя главным человеком в государстве после меня». Собрав последние силы, юноша вдруг подошёл к безмолвным статуям и обратился к ним, как к живым: «Как смеете вы стоять тут, когда здесь нахожусь я – служитель истинного Бога?»

И вдруг, на глазах у всех присутствующих, статуи зашатались на своих пьедесталах и одна за другой начали падать на пол, разбиваясь вдребезги. «Он колдун! – заверещали жрецы. – Смерть ему! Не успел Диоклетиан оправиться от первого потрясения, как его ожидало второе - жена императора, Александра, вдруг опустилась на колени перед мучеником и прилюдно призналась, что давно тайно исповедует христианство и пойдет за это даже на смерть. «Казнить их обоих» - обезумев от ярости, приказал Диоклетиан. Георгия схватили и повели к месту казни, Александра неотступно следовала за ним.

Но по дороге силы оставили её, и она упала на землю. Стражники подумали, что императрица умерла, и оставили её лежать на дороге. Александра была спасена одним из министров Диоклетиана, тоже тайным христианином, который спрятал императрицу в своём доме. После этого, святой Георгий принял

мученическую смерть, а потом и спасённая Александра.

После своей смерти воин-мученик совершил подвиг. В Ливанской стране, неподалёку от города Бейрута местные жители до сих пор показывают то место, где когда-то было озеро. В этом озере много лет назад обитало страшное чудовище. Каждый день выползало оно на берег и пожирало детей, которых горожане должны были приносить ему в жертву.

Ужасной смертью погибли уже множество дочерей и сыновей простых людей, а затем пришла очередь знатных семей и, в конце концов, царской дочери. Девушку привели на берег. Одна единёшенька, обливаясь слезами, стояла она и ждала, когда дракон выйдет из озера и съест её. И, вдруг, откуда ни возьмись на берегу появился прекрасный юноша на белом коне.

- Беги отсюда!- закричала царевна. – Сейчас сюда явится дракон и погубит тебя так же, как и меня.

Но юноша отказался уходить «Я послан Господом, чтобы спасти город от чудовища», - сказал он. Дождавшись, когда дракон выползет из воды, святой Георгий (а это был именно он) бросился на него и пронзил копьём. Спасённая девушка прибежала в город и рассказала всем о случившемся чуде. В тот же день все горожане приняли святое крещение.

На месте гибели змея возвели церковь во имя святого воина. Вскоре близ неё забил родник с целебной водой. В окрестностях

города Лаосия доныне показывают родник святого Георгия, огромные следы его коня и даже пещеру змея.

В существующем предании Змий – это олицетворение зла, а воин, поражающий Змия – это добро, поэтому всегда добро побеждает зло. И не случайно, святого Георгия изображают как всадника, поражающего змея.

Куда это воин красавец  
В плаще, словно алом огне,  
Как птица, земли не касаясь,  
Несется на белом коне?

*(В. Афанасьева)*

На Руси святой Георгий издавна почитается как защитник православного воинства. Знаменитый Георгиевский крест был самой почётной наградой для солдат, а орден Святого Георгия для офицеров. Святой Георгий считается и покровителем земледельцев.

Кроме того, с момента принятия на Руси христианства Георгий становится покровителем великокняжеской семьи, позже – покровителем Москвы. Его изображение появилось на гербе государей московских, а затем и на государственном гербе – на фоне российского двуглавого орла.

Георгий Победоносец является покровителем нашего города Юрьев-Польский. Ежегодно, 6 мая, отмечается день города, «Егорьев день». Изображение святого Георгия находится над входом в Георгиевский собор.

Юноша, поражающий копьем змея, изображён на оборотной стороне десятикопеечных и

пятидесятикопеечных монет. На столах у детей разложены монеты. Дети их рассматривают, обращает внимание на изображение Георгия Победоносца. Где ещё мы видели изображение этого юноши? (ответы). Воспитатель обращает внимание на изображение Георгия Победоносца при входе в Георгиевский собор. Как вы думаете, почему именно здесь изображён Георгий Победоносец? (в честь него построен собор, Георгий защитник и покровитель города).

- Кто построил Георгиевский собор? (сначала Юрий Долгорукий, потом Святослав Всеволодович). Воспитатель объясняет детям, что Юрий, Георгий, Егор – одно имя. Георгий Победоносец является небесным покровителем людей, носящих эти имена.

Орден Святого Георгия одна из высочайших наград страны. Как вы думаете, кого могут представить к этой награде? (ответы). Почему Георгий Победоносец изображён на гербе России? (ответы).

Воспитатель уточняет у детей, что когда они пойдут на праздник, что они могут взять с собой в Георгиевский собор, к памятнику основателю города? (цветы). У меня недостаточно цветов. Как же быть? Дети предлагают сделать ещё цветов. А мы можем это сделать прямо сейчас? Что нам для этого нужно? Где мы можем взять всё необходимое? (в творческой мастерской). Как мы будем делать цветы? (Варианты

<p>5 Рефлексия</p>	<p>изготовления цветов).          Воспитатель предлагает способ «оригами» или любой другой вариант по желанию детей. Дети выбирают понравившийся вариант, самостоятельно изготавливают цветы. По необходимости воспитатель им помогает.          По окончании работы дети собирают цветы в большой букет. В заключении слушают стихотворение «О Георгии Победоносце».          В день города дети с воспитателем возлагают цветы к памятникам истории.          В вечернее время в «Творческой мастерской» появляются задания для детей, которые они могут выполнить самостоятельно.          Какого животного поражает копьём юный Георгий? Найди и нарисуй около изображения →          Нарисуй, на каком животном передвигался Георгий Победоносец?          Составь из разрезных картинок собор, на стенах которого изображён святой –Георгий Победоносец.</p>	<p>6 мин.</p>
--------------------	--	---------------

# «Чистый берег Колокши»

*Вода, у тебя нет ни вкуса, ни цвета, ни запаха.*

*Тебя невозможно описать, тобой наслаждаются,*

*Не ведая, что ты такое!*

*Нельзя сказать, что ты необходима для жизни:*

*ты – сама жизнь!*

*Ты самое большое богатство на свете.*

*Антуан де Сент-Экзюпери.*

**1. Акция:** «Чистый берег Колокши».

**2. Форма социальной акции:** труд на прибрежной зоне реки Колокши

**Вид социальной акции:**экологическая, трудовое воспитание

**3. Направленность социальной акции:** Социально - педагогическая

**4. Цель социальной акции:**

Формирование экологической культуры у дошкольников, развитие экологического сознания, ответственности и мышления у жителей города, за сохранение Божьего мира.

**5. Задачи акции:**

\*Воспитывать у дошкольников навыки экологического поведения во время нахождения у реки Колокши и других водоёмов.

\*Создавать условия для формирования у детей устойчивых навыков экологической культуры.

\*Формировать ответственность за состояние окружающей среды, развивать положительное отношение к охране водных ресурсов, не засорять берега бытовым мусором.

\*Привлечь педагогов, детей, родителей и жителей города к поддержанию и сохранению чистоты родного края. Окружающего Божьего мира

\*Активизировать работу по пропаганде соблюдения экологических норм во время отдыха у водоёмов среди населения.

**6. Проблема:**

Загрязнение реки Колокши и прибрежной зоны бытовым мусором и как следствие нарушения экологического равновесия, является одной из актуальных проблем города.

Сохранять чистоту водоёма и его берегов -задача всех жителей города.

**Ход акции:**

(Педагоги предварительно просматривают береговую зону для проведения акции.)

В день проведения акции педагоги, родители с детьми собираются в определенном месте берега реки Колокша, протекающей по территории г. Юрьев-Польский.

ЭТАПЫ	СОДЕРЖАНИЕ	ВРЕМЯ
1 Процесс вовлечения	<p><b>Воспитатель:</b> -Вода имеет большое значение для жизни. Она нужна всем живым существам - животным, растениям и людям.</p> <p>Кажется, что воды на земле много, но чистой воды становится все меньше и меньше.</p> <p>Как вы думаете, из-за чего это происходит? (Дети:-Потому, что вода загрязняется фабриками и заводами. Загрязнение берегов, попадает в реку ,с грунтовыми водами).</p> <p>Бог создал этот прекрасный мир, чтобы он радовал нас, чтобы люди жили дружно с окружающим миром и от того как человек к этому относится, зависит сохранение Божьего мира для нас с вами и другими людьми.</p>	1 -2-- мин
2 Процесс целеполагания	<p><b>Воспитатель:-</b> Люди нарушают правила поведения на природе. Водоемы загрязняются не только от мусора, но и фабрики, заводы загрязняют реки отходами своего производства. От этого гибнут водные обитатели. Берега рек усеяны мусором, который дождевой водой смывается в реки. На планете есть страны, где чистой воды уже не хватает, поэтому 22 марта люди на всей планете отмечают <b>всемирный День Воды.</b></p> <p>Его девиз: «Вода – это жизнь». Мы должны беречь воду, чтобы ее хватило на всех.</p> <p><b>Воспитатель :</b> Какие меры нужно принимать, чтобы вода не ушла от нас и была чистой?</p> <p>(Дети:- Не бросать мусор на берегах водоёмов, уносить его с собой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- К воде надо относиться бережно, не оставлять открытые краны.</li> <li>- Содержать водоёмы в чистоте и порядке, не засорять.</li> <li>- Устанавливать водоочистители.</li> </ul>	5-мин
3 Процесс планирования	<p><b>Воспитатель:-</b> Как называется река, протекающая в нашем городе? (Колокша)</p> <p>***</p> <p>Сквозь зелёных деревьев сквозь кусты петляет, Это славная у нас речка протекает. Издавна она славна, хоть и невеличка,</p>	2-3- мин

	<p>Много время унесла тёмная водичка.  Омывала берега, город охраняла,  От опасного врага горожан спасала.  И течёт она спокойно, тихо словно не дыша,  Это древняя старушка, это наша КОЛОКША.  Н. Гордеева</p> <p><b>Воспитатель:-</b> А вы хотели бы помочь, стать нашей реке чище?  (Дети:- Да) Я предлагаю вам провести акцию «Чистый берег Колокши». И вместе с родителями убрать мусор на берегу реки Колокши.</p> <p><i>(Дети в сопровождении взрослых идут на берег реки Колокши в соответствии с заранее намеченным маршрутом).</i></p>	
<p>4 Процесс  осуществле  ния  действий</p>	<p><i>На берегу реки.</i></p> <p><b>Воспитатель:</b></p> <p>- На земле много разных рек – они большие и маленькие, и все куда-то бегут, большая река образуется из множества маленьких речек и ручьев. И очень важно сохранить воду малых и больших рек от загрязнения.</p> <p>*Вода – это чудо природы!  И нам без воды не прожить!  Вода – достояние народа!  Водой мы должны дорожить!</p> <p>Все мы знаем, что наш древний город был основан на берегах реки Колокши. Сегодня назвать речку Колокшу полноводной рекой с живописными берегами сложно. Это обмелевшая и загрязненная речка. В настоящее время река представляет собой водоем почти со стоячей водой и захламленными мусором берегами.</p> <p>Спасибо, что сегодня мы с вами примем участие в трудовом десанте и подарим нашей реке Колокше чистый берег, сделали всё от нас зависящее, чтобы сохранить прекрасный Божий мир.</p> <p><i>( Все участники проводят уборку мусора в перчатках, собирая в пластиковые пакеты.)</i></p> <p><i>(По окончании акции мусор погружается в контейнеры.)</i></p>	<p>15-  20мин</p>





**Воспитатель:-** Послушайте стихотворение М.Пикиной  
которое посвящается нашей реке.

\*\*\*

**«Милой Колокше»**

С давних времён протекает она  
Тихая, славная Колокша.  
Сколько видала она издавна  
Даже монгольские полчища.  
Рыбой кормила родных горожан  
Чистой водою поила.  
Жажду в жару утоляла коням  
Мыла людей и скотину.  
Добрую славу вершила в века  
Мельницам, людям, повозкам.  
Пищу давала своим рыба  
Дружили с ней бабы и мужики  
В ней полоскали, стирали.  
Даже прогнившие в речке мосты  
Вновь обновляли, латали.  
Милая Клокша с давних времён  
Вся обмелела, утихла.

Ровно течёшь средь своих берегов  
 Так хороша и неслышна.  
 Хатки бобров, диких уток приют,  
 Всплеск голавля и лягушек.  
 Добрый и гордый их милый союз,  
 Ивы склонили макушки.  
 В ней для кувшинок раздолье, размах,  
 Есть и камыш и осоки.  
 Так живописны её берега,  
 Что для поэта есть строки.  
 Всеми любима, как прежде нужна,  
 Век по земле протекаешь.  
 Разве есть лучше такие места?  
 Колокша, ты это знаешь!



5  
 Рефлексия

*Воспитатель интересуется впечатлениями у детей и родителей.*

1-2  
 МИН

# «В гостях у сказки»

(по страницам «Красной книги»)

**Цель образовательной области:** формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; познакомить с интересными фактами из жизни диких животных.

**Задачи образовательной области:** - уточнить представления о сезонных изменениях в природе;

- систематизировать знания о лесных животных о том, как они **готовятся к зиме**;

- воспитывать бережное отношение к миру природы, к диким животным, проявлять заботу и внимание ко всему живому, что создал Бог.

## Предварительная работа:

- наблюдение за изменениями в природе осенью;

- беседы об осени, о **подготовке лесных животных к зиме**, загадки, стихи о животных;

- рассматривание картин с изображением диких животных;

- дидактические игры: «*Что напутал художник?*» «*Дикие животные*», «*Времена года*», «*Какое время года хозяйничает в лесу*»; экскурсии по экологической тропе

- экскурсии по экологической тропе

## Оборудование:

- ширма и фигуры для театра теней, мыш (игрушка из театра на палочке)

- музыкальное сопровождение О. П. Радынова «*Природа и музыка*».

**Ход образовательной области:**

ЭТАПЫ	СОДЕРЖАНИЕ	ВРЕМЯ
1 Процесс вовлечения.	<p><b>Воспитатель:</b>- Ребята, вы слышите, кто то пищит?(<i>Дети с воспитателем находят мыш (игрушка из театра на палочке).</i>)</p> <p><b>Мышь:</b> - Дети, я к вам очень спешила. Наступила осень, а я и не знаю, как к зиме подготовиться. У нас в лесу говорят, что в вашем садике очень любят живую природу и даже книгу красную написали. Думаю, вы мне и</p>	2-3-мин



	подскажите.	
2 Процесс целеполагания	<b>Воспитатель:</b> - Мышка, это ты правильно сделала, что пришла в наш сад. Мы с ребятами сейчас тебе и расскажем и покажем, как надо к зиме готовиться.	1-мин
3 Процесс планирования	<p>Воспитатель:- Какое чудесное время года-осень! Добрая волшебница-осень приготовила для всех подарки.</p> <p><b>1 Ребёнок:</b> <b>Осень кормит урожаем</b></p> <p>Птиц, зверей и нас с тобой.</p> <p>И в садах, и в огороде, И в лесу, и у воды.</p> <p>Приготовила природа Всевозможные плоды.</p> <p><b>2 Ребёнок:</b></p> <p>Сушат белочки коренья, запасают пчёлы мёд.</p> <p>Уродился урожай - Собирай дары природы!</p> <p>В холод, в стужу, в непогоду Пригодится урожай!</p> <p><b>Воспитатель:</b> Ребята, А вы хотите стать артистами? (Дети:Да) Вы мне поможете показать спектакль для нашей госте мышки?(Дети:Да).Артисты – на сцену, а мышка со зрителями, где разместиться? (Дети - в зрительном зале)</p>	2-мин
4 Процесс осуществления действий	<p><b>Воспитатель:-</b> Приглашаем вас в театр теней. Представление начинается, Предлагаем вашему вниманию авторскую сказку <b>«Хлопотунья»</b></p> <p><i>(Звучит аудиозапись О. П. Радынова «Природа и музыка», автор читает слова)</i></p>	15-20-мин

**Автор:** Давным - давно поселилась в одном осеннем лесу новая жительница – белка по имени Пушистый Хвостик. Все лесные обитатели собрались посмотреть на новую соседку. Сама маленькая, хвост большой и очень пушистый, шубка меховая, как огонь горит. Глазки черные, а на ушах кисточки. Бегает белочка под деревом веточки собирает и длинные травинки. Наберёт и скачет по ветвям ясеня почти к самой середине. А там ловко их закручивает, словно корзину плетет, да траву вплетает. Стоят звери и удивляются. Первым не выдержал ежик Колючая Иголка и спрашивает:

**Ёж:**-Белочка, что ты так ловко мастеришь?

**Зяец:**-Зачем тебе корзинка на дереве?

**Сорока:**-Тра-та-та-та-та!

**Автор:**- на весь лес крикнула сорока - Белобока.- **Сорока:**- Какая же это корзина? Это наверно гнездовье?

**Автор:**- Скакнула сорока с ветки и заглянула внутрь гнезда. А белочка тем временем уже собрала мох и птичьи перья по лесу.

**Белка:**-Будет у меня на дереве гнёздышко. Прочный и теплый домик. Мы с бельчатами зимой не замерзнем! – ответила белочка.

**Автор:**-На следующий день смотрят жители лесные, а их проворная соседка опять на месте не сидит. Помчалась на лесную поляну к старому дубу жёлуди собирать. Набрала желудей и к домику скачет, а заяц от неё не отстаёт:

**Зяец:**-Белка, белка, зачем тебе жёлуди?

**Белка:**-Это я запасы на зиму собираю, зима то долгая и холодная- отвечает белочка, а сама не останавливается.

**Автор:**- К вечеру медведь Кожаный Нос заметил белочку у сосны на пригорке. Белка шишки собирала.

А вчера белочка начала сбор грибов. Наберёт грибов и развешивает их не веточки, да сучки возле своего домика. Сорока по лесу летала, всем уши про белочку протараторила:

**Сорока:**-Хлопотунья! На месте не сидит. Что то собирает, что то мастерит. Очень шустра тра-та-та!

**Автор:**-А белка тем временем всё бегают, старается к зиме собирается. Вот уже и в орешнике побывала, орешков запасла. Волка там повстречала. Прилёт волчок Серый

Бочек, отдохнуть под кусток, а белочка орешки собирает вот второпях на волка и свалилась. Напугался волчок, даже взвыл, от страха и неожиданности.

Подумали лесные обитатели, посоветовались и решили, как белка, заняться подготовкой к зиме.

**Ёж:** - Пойду и я запастись грибочки.

**Автор:**-Сазал ёжик Колючая Иголлка и покатылся с пригорка.

**Сорока:**-Ой! У меня тоже дел полно, полечу гнездо своё латать, буду и я шуэтра тра-та-та!

**Автор:**- Упорхнула сорока- Белобока.

**Медведь:**-А мне пора в буреломе древо, искать под которым лягу спать.

**Автор:** – Сказал, зевая медведь Кожанный Нос.

**Зяец:**- Мне тоже в ельнике надо ёлочку для зимовки подобрать, погуще, да понадёжнее.

**Зяец:** - сказал заяц Короткий Хвост и наутёк.

**Волк:**- А мне ни чего не надо искать, мастерить и подбирать. Меня ведь круглый год ноги кормят.

**Автор:** – Сказал, потягиваясь и разминая ноги волчок Серый Бочок.

С тех самых пор каждой осенью всяк по - своему к зиме готовится.

*(В конце спектакля воспитатель представляет актёров.Отмечает их артистические качества)*

*Воспитатель и дети вспоминают, как готовились звери к зиме.*

**Воспитатель:** -Ребята, отгадайте, где живёт лесная мышь? В норке, в дупле, в берлоге? (ответ детей). Что едят лесные мыши зимой? (Дети:Семена растений, сладкие корешки, орехи, жёлуди).

**Ребёнок:**

\*На полях идёт уборка -

Собирают люди хлеб.

	<p>Тащит мышка зёрна в норку, Чтобы был зимой обед.</p> <p><b>Мышь:</b> - Ребята, спасибо вам большое! Побегу в лес готовить осенние запасы на зиму. И всем лесным жителям расскажу, где была и чего видела!</p>	
5 Рефлексия	<p><i>(Воспитатель интересуется впечатлениями у детей.)</i></p> <p><b>Воспитатель:</b> - Благодаря вам, ребята, мышка теперь знает, как готовиться к зиме. А это значит, что благодаря вашей заботе, наш Божий мир сохранится и преумножится.</p>	2 мин

## «Лесной доктор» по страницам «Красной книги»

**Цель образовательной области:** формировать у детей представление о жизни и внешнем виде дятла, познакомить с интересными фактами.

**Задачи образовательной области:** - уточнить представления о Красной книге;

- систематизировать знания о лесном докторе – дятле;

- воспитывать бережное отношение к миру природы, проявлять заботу и внимание ко всему живому, что создал Бог.

**Предварительная работа:** Рассматривание иллюстраций с изображением дятла;

**Оборудование:** Красная книга.

**Ход образовательной области:**

ЭТАПЫ	СОДЕРЖАНИЕ	ВРЕМЯ
1 Процесс вовлечения.	<p><i>(Дети находят на столе, Красную книгу. Воспитатель уточняет, что это за книга.)</i></p> <p><b>Воспитатель:</b> Ребята, вы хотите отправиться в путешествие по страницам «Красной книги»? (Дети: -Да)</p> <p>А о ком мы сегодня будем говорить вы узнаете, когда</p>	3-мин

	<p>отгадаете загадку:</p> <p>-В красной шапке птица ходит. И в коре жуков находит. Это давний мой приятель. А зовётся птичка...</p> <p>-В лесу, под щебет, звон и свист, Стучит лесной телеграфист: "Здорово, дрозд, приятель!" И ставит подпись ...</p> <p>-Вкруг ствола большой сосны Шишки по снегу видны. Здесь на кузнице затратил, Много сил проворный ... (Дятел)</p>	
<p>2 Процесс целеполагания</p>	<p><b>Воспитатель:</b> - Как вы думаете, почему дятел занесён в «Красную книгу»? (Дети:- Люди и лесные пожары уничтожают леса. Всё это - сокращает численность дятлов). Люди не задумываются, какой они причиняют вред лесным жителям. Бездушно относятся к живой природе, Божьему миру, не задумываются сколько вреда приносят вырубкой лесов.</p>	<p>2-мин</p>
<p>3 Процесс планирования</p>	<p><i>(Воспитатель и дети рассматривают иллюстрации «Красной книги» с изображением дятла)</i></p> <p><b>Воспитатель:</b> - Дятла можно назвать красавцем. Спинка у него черная, крылья тоже черные, брюшко белое с черными крапинками, на голове ярко – красное пятнышко, точно беретик. У дятла большой и крепкий клюв, а язычок у него длинный. Дятла прозвали лесным доктором. Как вы думаете, почему дятел – лесной доктор? ( Дети: - Дятел уничтожает жуков короедов, которые живут в стволах деревьев. Жуки - короеды - губят лес.)</p> <p>На деревьях дятел находит себе корм, строит свое гнездо. Питаются дятлы не только насекомыми, но и семенами хвойных пород деревьев.</p> <p>Сегодня я хочу вас познакомить с авторской сказкой о такой замечательной птице – дятел. Называется она «Лес будет жить»</p>	<p>5-мин</p>



<p>4 Процесс осуществления действий</p>	<p><b>Авторская сказка «Лес будет жить!»</b></p> <p>Ранней весной природа в лесу оживает, просыпается от зимней спячки всё лесное население. Яркое солнце плавит снега, которые талой водой в ручьях стекают в шумные реки. На деревьях, с треском лопаются почки, показывая ярко зелёные язычки скомканных листочков. Лес звенит, галдит, переливается, гомонит взволнованными и встревоженными голосами птиц.</p> <p>На березе недалеко от соснового бора собралась стайка молодых синиц и давай щебетать, переговариваться. Посудачат, посудачат, притихнут, прислушаются – что в лесу происходит. И с новой силой принимаются распевать весенние трели. И вдруг на весь лес раздался стук, да такой громкий, резкий, частый. Примолк лес. Переполошились синицы, встрепенулись, озираются по сторонам, ни чего понять не могут, решили разузнать, что нарушило залиvistое пение леса.</p> <p>Отправились они на необычный звук, который шёл от соснового бора. И увидели на старой сосне удивительной красоты птицу. Расселись по веткам и наблюдают за ней, глаз оторвать не могут.</p> <p>Пёстрая, нарядная птица: верх тела чёрный, на голове и шее белые пятна, на сложенных крыльях белые полосы, шапочка и пёрышки под хвостом красные. Сидит красивая птица на стволе дерева острыми когтями крепко держится за кору, спинка прямая, хвостом из жёстких перьев плотно в ствол упирается. Громко и часто стучит крепким, острым клювом по сосне, только острые и мелкие щепки во все стороны разлетаются. А умная птица глаза успеваает прикрывать, чтоб не засорились.</p> <p>Удивились синицы, клювы разинули. Птица необычная и работа необычная. Заспорили. Кто же это? Как зовут? Да так расшумелись, что не заметили как стук и треск прекратился.</p> <p>- Зовут меня – ДЯТЕЛ - представился новый пернатый знакомый.</p> <p>Смолкли синицы, предложили дятлу передохнуть от работы посидеть на веточке. А дятел отвечает:</p>	<p>15-мин</p>

	<p>-Не могу и не умею сидеть на ветке, мы дятлы сидим только на стволах и пнях.</p> <p>-Дятел, расскажи нам, что ты делаешь, зачем дерево клюёшь?- спрашивают любопытные птицы.</p> <p>- Работа у меня такая – дерево изучать! Я обследую дерево с нижней части ствола, постепенно поднимаюсь вверх, если оно здоровое я его покидаю, а если в нём завёлся жук – короед, то я начинаю дерево лечить.</p> <p>- Ой, дятел, да ты доктор? - изумились синицы.</p> <p>-Доктор не доктор, но деревья спасаю от гибели!- гордо ответил дятел. – Дерево я не клюю, а долблю - сильными ударами проделываю глубокую щель в том месте, где поселились жуки короеды и языком их достаю. А язык у меня длинный - пятнадцать сантиметров и очень липкий, к нему быстро прилипают вредные насекомые. Чтобы излечить одно дерево приходится подолгу продалбливать и извлекать древесных вредителей.</p> <p>-Дятел, дятел, а как же от такой тяжёлой работы у тебя голова то не болит? –не унимаются синички.</p> <p>-У меня точные и ровные удары, а шея и голова прочные. Каждый удар равномерно расходиться по всему телу и каждому пёрышку. Вот поэтому голова и не болит, я здоров и деревья здоровы.- Ответил дятел и снова принялся за работу.</p> <p>Взволнованные и удивлённые птицы застрекотали, защебетали на все лады и полетели разносить новость по всему лесу:</p> <p>- Слушайте! Слышите? Дятел стучит, он деревья лечит! <b>Значит, лес будет жить!</b></p> <p><i>(В заключениидети и воспитатель беседуют по содержанию сказки).</i></p> <p>Вопросы: -Описать внешний вид дятла; -Что рассказал дятел синицам? -Почему дятла называют доктором? -Как дятел лечит деревья? - Какую новость разнесли синицы по лесу?</p>	
5 Рефлексия	<i>Воспитатель интересуется впечатлениями у детей:</i>	2 мин

	<b>Воспитатель:</b> - Можно ли сказать, что дятел творение Божье? О чём нам необходимо помнить, чтобы спасти красивый Божий мир?	
--	--	--

## «Народные приметы и суеверия про божью коровку».

Цель: способствовать развитию интереса к нерукотворному Божьему миру-миру насекомых.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- продолжать знакомить детей с «Красной книгой»;
- вызвать интерес детей к окружающему Божьему миру;
- закреплять представления детей о божьей коровке и их жизнедеятельности;
- формировать знания детей о народных приметах и суевериях про божью коровку;
- воспитывать интерес и желание узнать новое о божьей коровке как об удивительном и полезном насекомом;
- воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к природе;

Образовательная область «Речевое развитие»

- развивать связную речь детей, память, мышление.

Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

- развивать художественно-творческие способности, фантазию, воображение; совершенствовать умение работать с природным материалом, а также развивать мелкую моторику рук, получая радость от результатов работы.

Материалы и оборудование:

- «Красная книга»;
- полянка из цветов;
- божья коровка (сделанная из скорлупы грецкого ореха);
- природный материал (скорлупа грецкого ореха, еловые иголки, пластилин чёрного и красного цвета);
- аудиозапись «У божьей коровки красивый наряд».

Ход деятельности:

Этапы	Содержание	Время проведения
Процесс вовлечения	<p>Воспитатель обращает внимание детей на появившуюся в книжном уголке Красную книгу.</p> <p>-Знакома ли вам эта книга? (ответы детей)</p> <p>-О ком эта книга? (о редких и находящихся под угрозой исчезновения животных и растений).</p>	1 минута

	<p>- Почему книгу назвали именно «Красная книга»? Красный цвет – сигнал тревоги, опасности, предупреждения.</p> <p>-Вы хотели бы узнать о, коком насекомом будем сегодня говорить? (ответы детей)</p> <p>Загадка</p> <p>На листочки жук сидит, Очень маленький на вид, Платье в крапинку, в горошек. На головке точки-крошки, Если в руку ты возьмёшь Жёлтый цвет приобретёшь.</p>	
Процесс целеполагания	<p>-Вы хотели бы узнать о приметах и суевериях про божью коровку? (ответы детей).</p> <p>-В народе с древних времен божью коровку считают слугой Божьей, поэтому она и заслужила такое трепетное и необычное название и бережное отношение, выраженное в суевериях и приметах. До сих пор существует поверье, что насекомое может понимать человеческую речь, летает к Богу и передаёт просьбы и пожелания людей. Считается, что она живёт на небе и иногда спускается оттуда, чтобы передать человеку волю Господа.</p>	2 минуты
Процесс планирования	Тогда я вам предлагаю пройти на полянку и отыскать божью коровку. Дети находят её и садятся на полянке, на стульчики.	1 минута
Процесс осуществления действий	<p>Включается аудиозапись и беседа ведётся от лица божьей коровки:</p> <p>- Я Божья Коровка – симпатичный маленький жучок. У меня выпуклое, овальное тело, ярко-красная или оранжевая спинка, украшенная черными точками. Я умею ловко ползать по стебелькам трав, а также летать, даже на большие расстояния. У меня есть маленькие крылышки, а под</p>	1 минута

ними жесткие коричневые полупрозрачные подкрылья. На зиму я прячусь в расщелины коры, в сухих корягах или зарываюсь в землю.

-А вы знаете, чем я питаюсь?

Дети

-Божья коровка поедает тлю, любит угоститься червяками, щитовками, паутиными клещами, личинками жуков-листоедов и другими насекомыми.

-Вы считали когда-нибудь сколько черных точек на спинке у меня?

-В древности по количеству пятнышек на спинке определяли, сколько будет удачливых месяцев в году. Самой счастливой считается та, на теле которой находится семь чёрных точек. В этом случае надо

меня на волю отпустить со словами:

«Сколько пятнышек на теле коровки, столько же счастливых месяцев будет в этом году». У меня есть челюсти, но я редко кусаюсь, однако, если я укусила, то надо

обратить на это внимание, значит я предупреждаю о недруге или враге.

- Правда, забавные приметы?

-Тревожный и опасный знак, если по внешней стороне окна терпеливо я ползу и попадаю в паутину, это может говорить о том, что счастье близко, но его может что-то или кто-то спугнуть, надо меня обязательно спасти и удача придёт в дом

-А какие вы знаете приметы про меня?

(ответы детей)

Дети

-Увидеть жёлтую-к счастью, с белыми пятнами-к приятным известиям, чёрную с красными точками-успех в делах. Села на правую руку-к исполнению желания; на левую-к улучшению здоровья; на голову-счастливый знак для работы; на волосы к почёту и уважению; на лицо к счастливой любви; на плечо-улучшится настроение и самочувствие; на спину-тяжёлая ситуация быстро разрешится; на грудь-к счастливой

жизни; на ногу –к приятным сюрпризам.  
 Воспитатель предлагает детям превратиться в божьих коровок и поиграть. Физминутка «Божьи коровки».

Мы божьи коровки (прыжки)-  
 Быстрые и ловкие (бег на месте)!

По травке сочной мы ползем  
 (волнообразные движения руками),  
 А после в лес гулять пойдем (идем по кругу).

В лесу черника (тянемся вверх) и грибы (приседаем)...

Устали ноги от ходьбы (наклоны)!

И кушать мы давно хотим (гладим животик).

Домой скорее полетим («летим» на свои места).

Воспитатель предлагает игру, организованную на полянке.

Дидактическая игра «Божьи коровки на цветах».

Предложить детям посчитать пятнышки-кружочки на божьих коровках и посадить их на цветок с подходящим числом.

Например, на спинке жука слева два пятнышка-кружочка, а справа одно пятнышко, всего — три кружочка. Жука нужно посадить на цветок с цифрой 3.

Воспитатель

-Что бы наша божья коровка не загрустила  
 Я вам предлагаю сделать свою коровку из скорлупы грецкого ореха!

-Прежде чем приступить к работе разомнём пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Божья коровка».

Божья коровка  
 По цветку ползет букашка,  
 (выставить из левого кулака указательный палец и мизинец — это «усы» божьей коровки)  
 На ней красная рубашка.  
 (накрыть спинку божьей коровки правой ладонью)  
 Маленькая крошка,  
 (правой рукой погладить божью коровку)  
 На спине горошки.

	<p>(указательным пальцем правой руки «ставить» точки на «спинке» божьей коровки.</p> <p>Воспитатель демонстрирует готовую божью коровку и показывает, как последовательно можно сделать её из скорлупы с помощью пластилина.</p> <p>-Голову сделаем из кусочка пластилина чёрного цвета (уточнить её размер, относительно туловища) Вместо усиков - 2 еловые иголки, крылышки (скорлупу грецкого ореха) покроем тонким слоем пластилина красного цвета, поверх которого, в рассыпную наносим чёрные мелкие шарики, приплющивая их слегка.</p> <p>Самостоятельная работа детей.</p>	
Рефлексия	<p>- Какие замечательные божьи коровки у нас получились. Совсем как настоящие, это потому, что очень старались, я думаю божьи коровки обязательно подружиться с нашей гостьей и она больше не будет грустить.</p> <p>-Божьей коровке у нас очень понравилось, у неё стало много друзей. Покажите всем своим друзьям, мамам и папам.</p> <p>В конце занятия воспитатель предлагает детям послушать стихотворение:</p> <p>Я летать умею ловко, Божья пестрая коровка. Крылья красненькие в точках, Словно в черненьких кружочках. В яркой праздничной рубашке... Я спасаю урожай. Я – полезная букашка, Ты меня не обижай! Дети размещают божьих коровок на полянке, обмениваются впечатлениями.</p> <p>Звучит аудиозапись « У божьей коровки красивый наряд».</p>	5 минут

## **«Красную Книгу мы изучаем, Шмеля мохового оберегаем».**

**Цели занятия:** способствовать развитию интереса к нерукотворному Божьему миру-миру насекомых.

**Задачи:**

**Образовательная область»Познавательное развитие»**

Вызывать интерес к окружающему Божьему миру.

Закрепить характерные особенности насекомого.

Обогащать знания и представления об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях насекомых

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Развивать связную речь детей, память, образное мышление, фантазию и творчество.

Совершенствовать грамматический строй речи.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Формировать эстетическое отношение к окружающему Божьему миру ;

Способствовать развитию эстетических качеств и умение работать в команде.

**Материалы и Оборудование:** картинки и фотография с изображением шмеля аудиозапись «Полет шмеля» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Царская невеста».

**Содержание деятельности**

этапы	содержание	Время проведения
Процесс вовлечения	На столике удивления у воспитателя лежит Красная Книга. Он обращается к детям и спрашивает: «Кому знакома эта книга? что за книга. Может быть кто то знает, как она называется? Ответы детей(красная книга) О ком нам рассказывает Красная Книга. Ответы детей (оисчезающих животных и растениях) Воспитатель открывает страничку с изображением шмеля. Как вы думаете, кто изображен на этой картинке? Как вы догадались, что это шмель ?(ответы детей) Часто ли вам приходилось видеть в жизни шмеля?	1 минута
Процесс целеполагания	А вы хотели бы все узнать о шмеле,помочь сохранить его в природе? Бог создал нам этот прекрасный мир, чтобы все жили в дружбе, заботились о природе, охраняли ее и	2 минуты



	берегли.Что нам надо для этого сделать? Дети: не загрязнять природы, не уничтожать насекомых, не ловить их, знать, где и как живет шмель, как разводит потомство.	
Процесс планирования	Если вы к этому готовы, тогда я вам предлагаю отправиться в путешествие по красной книге, стать защитниками окружающей природы Божьего мира. Детям предлагается сесть на стульчики и послушать рассказ о шмеле.	1 минута
Процесс осуществления действий	<p>Это шмель. Посмотрите, какой он солидный, важный. Как будто толстячок в меховой шубке с множеством золотистых ремешков.</p> <p>В разгар лета пчелиные семьи в полном разгаре. Придет осень и погибнут все, кроме самок. Ее называют «матка». Весной перезимовавшаяшмелиха-матка построит гнездо подо мхом, в гнилых пнях или в брошенных норах грызунов. И сразу же примется выводить рабочих шмелей-строителей. Эти шмели занимаются расширением гнезда и строительства в нем ячеек. Потом в каждую ячейку шмелиха-матка отложит по яичку. В старой русской загадке о шмеле говорилось: «Петух-певец построил дворец, в этом дворце 60 палат, в каждой палате по одному жильцу».Почему так говорят?(ответы детей).</p> <p>У каждого ребенка на столе схематичный рисунок шмелиной ячейки. Взгляните на нарисованные ячейки шмелиного дворца. Эти ячейки называются «соты». Ваша задача карандашом поставить точку в центре каждой соты. Как будто матка отложила туда яичко. (Дети выполняют задание).</p> <p>Яйца матка как бы высиживает. Она для них, как ласковая печка, припадет грудкой и греет. Сидит терпеливо и лишь на несколько секунд сползает покормиться из ячеек-бочонков с медом. Как и у всех насекомых, у шмелей из яиц появляются ... кто? (Ответы детей). Личинки. А личинки превращаются ... в кого? (Ответы детей). В куколки. Все их время матка продолжает согревать. Но вот из коконов, в которых сидят куколки, раздается шорох. Тогда матка начинает их прогрызать, и оттуда</p>	20 минут

вылезают крошечные, мокрые шмелята. Мать их облизывает и они тут же начинают помогать ей прогрызать другие коконы и освобождать своих братьев и сестер.

Появляются на свет шмелята не только весной, но и летом. Летом бывает жарко и шмелиную молодь греть не надо, наоборот, она может перегреться. Чтобы этого не случилось, рабочие шмели проветривают гнезда: открыв все ходы-выходы, изображают из себя вентиляторы. Они быстро-быстро, стоя на месте, работают крылышками, гонят внутрь прохладный воздух. Но вот уже молодые шмели отправляются собирать нектар и пыльцу. А цветы ждут их. Ведь шмели опыляют растения.

Что же это значит – «опыляют»? Если бы не было шмелей, пчел, мух и других насекомых-опылителей, то не росли бы яблоки, груши, вишни и абрикосы. Мы никогда бы не знали, что такое помидоры, огурцы, арбузы и дыни. Цветы без насекомых просто не могут существовать. Поэтому растения привлекают насекомых яркими цветами, как будто развешивают объявления:

«Дорогие шмели! Здесь вы найдете вкусный и свежий нектар. Кушайте на здоровье, а по дороге прихватите немножко пыльцы для других цветов».

Цветы привлекают насекомых не только яркой окраской лепестков, но и ароматом. Вот и получается, что цветы «подзывают» и кормят насекомых вкусной пыльцой и сладким нектаром, а насекомые опыляют их. Ведь только после того, как насекомое на своих лапках принесет пыльцу с одного цветка на другой, на этом цветке начинает созревать плод с семенами.

Вот как об этом написано в стихотворении «Шмель».

### **Шмель**

В лесу цветок растет,  
Шмелей к себе зовет:  
«Прилетайте, шмели,  
Поклонюсь до земли.  
Гуще меда нету,

Чем с лесного цвета!»

А опылители шмели отменные. Обитатели одного шмелиного гнезда обрабатывают за лето миллионы цветков. Это очень много! Пчелы тоже опыляют цветы, собирают с них пыльцу и нектар. Но шмель крупнее пчелы и своим длинным хоботком забирается туда, куда пчелам с их маленьким хоботком не добраться. Ценно и то, что летают шмели тогда, когда всем остальные насекомые отказываются это делать: в холода, при сильном ветре, тумане.

А скорость полета шмелей просто поразительна. Шмели не только быстро летают, они еще умеют мгновенно менять направление полета. Попробовать мы с вами тоже можем, полетать, как шмели. (Бег детей со сменой направления)

**Физкультминутка.** А сейчас мы сможем услышать, как представил себе полет шмеля композитор Римский-Корсаков. (Воспроизведение аудиозаписи "Полета шмеля"). Удивила ли вас эта музыка? Что вы представляли, когда ее слушали? (Ответы детей).

Проработав весь день, шмели ночуют, где попало, но чаще всего на цветках или внутри цветков. Ведь в шмелином доме тесно, места едва матке с малышней хватает, так чего уж их теснить. Про это даже шутивную песенку придумали: «Эх, ж-ж-жизнь... Нет у меня, шмеля, ж-жилья. И пож-жалеть меня некому!». Послушайте еще раз эту песенку и постарайтесь запомнить. Если запомнили произнесите все вместе (упражнение повторение).

Воспитатель предлагает детям поработать с раскраской (контур шмеля) самостоятельная

	<p>работа детей.</p> <p>Шмелиный мед очень вкусен, но может вызвать сильную головную боль, так как шмели иногда собирают мед и с ядовитых растений. Свои гнезда шмели защищают очень самоотверженно и свирепо кусаются. Как вы понимаете слово «самоотверженно»? (Ответы детей). Отважно, не жалея себя. Боль от укуса держится долго, и если укусов много, они могут вызвать серьезное отравление.</p> <p>Кого же кусают шмели? Кто их враги? Это птицы: синицы, кукушки, стрижи, прожорливая золотистая щурка. Иногда на гнезда шмелей покушаются охотящиеся за медом белки, мыши, каменная куница.</p> <p>Много шмелиных гнезд затаптывают люди и скот. Назовите известных вам представителей домашнего скота. (Ответы детей). В последние годы шмелей стало меньше, чем раньше. И шмель моховой попал даже в «Красную Книгу». Почему? (Ответы детей). Значит, этих шмелей осталось так мало, что они нуждаются в защите, а иначе могут совсем исчезнуть. Как вы думаете, что произойдет, если исчезнут шмели? (ответы детей) А если исчезнут шмели, вслед за ними исчезнут цветы, которые они опыляют, исчезнут птицы, которые питаются шмелями.) Ведь в природе все крепко-накрепко связано. Кто сможет помочь шмелям? -А мы сможем ли с вами это сделать? Как? (ответы детей). Мы с вами можем и должны оберегать насекомых. А вы постарайтесь узнать о них, как можно больше и не только из книг и рассказов взрослых, а еще и из своих собственных наблюдений. Мы можем рассказать об этом младшим ребятам, друзьям, чтобы они вместе с нами позаботились о шмелях.</p>	
Рефлексия	<p>Благодаря вам, так как вы стали защитниками природы Божьего мира, шмели не исчезнут. Воспитатель выставляет рисунки детей на выставку. Какой красивый Божий мир.</p>	5 минут

	<p>-Зачем цветам нужны насекомые?          - Что такое «опыление»?          - Чем хороши шмели как опылители?          - В чем особенность шмелиного меда?          - Как шмели защищают свои гнезда?          - Чем опасны шмелиные укусы?          - Кто является врагами шмелей?          - Осенью все шмели погибают, а кто остается зимовать?          - Кого называют маткой?</p> <p>С кем мы познакомились из «Красной Книги»? Что надо делать, чтобы сохранить шмелей в природе? Как это сделать?          Если мы все вместе постараемся, то сможем сохранить красивый Божий мир-мир насекомых и жить с ними в дружбе и согласии.          По окончании занятия дети с рисунками уходят к малышам и дарят им рисунки, рассказывают о шмелях.</p>	
--	---	--

## **«По страницам Красной книги мы гуляем, Лису обыкновенную мы защищаем»**

**Цели занятия:** способствовать развитию интереса к нерукотворному Божьему миру-миру животных.

**Задачи:**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Вызывать интерес к окружающему Божьему миру.

Закрепить характерные особенности лисы.

Обогащать знания и представления об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях животного.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Развивать связную речь детей, память, образное мышление, фантазию и творчество.

Совершенствовать грамматический строй речи.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Формировать эстетическое отношение к окружающему Божьему миру»

Способствовать развитию эстетических чувств и умений работать в команде.

**Материалы и оборудование:** картинки с изображением лисы, листы бумаги, цветные карандаши.

## Содержание деятельности

Этапы	Содержание	Время проведения
Процесс вовлечения	<p>На столике удивления у воспитателя лежит «Красная Книга». Воспитатель обращается к детям и спрашивает:</p> <p>- Что за книга лежит на столе? Может кто-то знает, как она называется?</p> <p>ответы детей(Красная книга)</p> <p>О ком нам рассказывает Красная книга.</p> <p>Ответы детей (об исчезающих животных и растениях).</p> <p>Воспитатель открывает страничку с изображением лисы.</p> <p>Как вы думаете, кто изображен на этой картинке?</p> <p>Где вы могли видеть в жизни лису?(Зоопарк, цирк)</p> <p>А вы хотели бы все узнать о лисе, помочь сохранить ее в природе?</p>	1 минута
Процесс целеполагания	<p>Бог создал нам этот прекрасный мир, чтобы все жили в дружбе, заботились о природе, охраняли ее и берегли. Что нам надо для этого сделать? Дети (Не загрязнять природу, не уничтожать растения и животных). Необходимо знать, где и как живет лиса, как разводит потомство. Тогда я вам предлагаю отправиться в путешествие по «Красной книге» стать защитниками окружающей природы, Божьего мира.</p>	2 минуты
Процесс планирования	<p>Детям предлагается сесть на стульчики и послушать рассказ. Узнать, почему лису называют Патрикеевной.?</p>	1 минута
Процесс осуществления действий	<p>- Давным-давно жил на Руси царь Патрикеев. Славился он хитростью и изворотливостью. Вот по имени этого царя и получила хитрая лисица имя Патрикеевна. Чаще других зверей упоминается лиса в народных сказках. Как только не называют ее: Лиса-воровка, лиса-нахалка, лиса-жадина, лиса-лгунья.</p> <p>- Давайте вспомним, в каких знакомых вам сказках участвует героиней Лиса? Что волк совершает силой и неумомимостью, то лисица хитростью добьется. О том и в пословице</p>	20 минут

говорится: «Лиса все хвостом прикроет». Лиса зверь красивый и грациозный.

- Грациозный – это значит тот, кто двигается плавно, красиво, изящно. У лисы густая рыжая шубка, очень пушистый хвост, острые ушки, живые умные глаза.

- А знаете ли вы, как называется лисий дом?

Нору лиса роет среди камней, корней деревьев или в расщелинах скал. Но любит лиса занимать чужие норы. Особенно нравится ей нора аккуратного барсука.

- Как вы понимаете слово «аккуратный»?

Так вот, поселяется лиса рядом с барсучьей норой и начинает шуметь, разбрасывать вокруг норы мусор. Аккуратный барсук не выдерживает *таких беспорядков и покидает свой просторный, ухоженный дом, в который тут же заселяется лиса.*

Весной у лисицы появляются детеныши: 4,5 или 6 щенят. Да-да, лисьи детеныши зовутся щенятами. Чьи еще детеныши зовутся щенятами?

Лисы и собаки – близкие родственники. У них даже голоса похожи: лисы, как и собаки, лают, тявкают.

Новорожденные щенята слепые и глухие. Но вот подрастают малыши, хвостики у них «распускаются» - становятся длинными и пушистыми. Лисята очень прожорливы, поэтому их матери и отцу приходится изрядно потрудиться, чтобы досыта накормить всех лисят. Когда наступает лето, мама-лиса берет лисят на охоту и показывает, когда, как и кого ловить, что съедобно, что нет и как убегать или затаиваться при опасности. В конце лета лисята оставляют родителей и начинают самостоятельную жизнь.

- Что значит жить «самостоятельно»?

### **Физкультминутка**

А сейчас я вам предлагаю поиграть в игры ,связанные с образом жизни и повадками лисы.(На выбор:«Лиса в курятнике», «Хитрая лиса»).

Чего только не едят лисы: белок, зайцев, оленят, птиц и их яйца, птенцов, мышей,

	<p>ящериц, змей, лягушек, насекомых. Часто лисы по ночам бродят по берегу моря, подбирают выброшенную волной рыбу, переворачивают лапами камни и добывают крабов. Еще любят лисы фрукты, ягоды, шиповник и мед. Но чаще всего удается лисе пообедать мышкой.</p> <p>В сказках лиса часто навещает птичий двор, для чего? (Ответы детей). Для того, чтобы полакомиться домашней птицей. А каких домашних птиц вы знаете? Назовите. (Ответы детей). Куры, утки, гуси, индюки. Давайте заодно вспомним, как называются их детки: у курицы – ... (цыплята), у утки – ... (утята), у гусыни – ... (гусята), у индюшки – ... (индюшата).</p> <p>Люди охотятся на лису из-за ее красивой шкурки. «Шкура лисы – ее несчастье».</p> <p>- Как вы понимаете это выражение?</p> <p>И еще одна лисья беда – бешенство. Часто лисы заболевают бешенством. А больная лиса начинает кусаться и заражать бешенством других. Поэтому, если в лесу вам повстречается лиса, не нужно ее трогать. А теперь я предлагаю изобразить лису на рисунке. Подумайте, чем будет заниматься лиса на вашем рисунке. Может быть, вы нарисуете, как лиса охотится, или кормит лисят, или бредет по берегу моря в поисках рыбы, а может быть роет нору.</p>	
рефлексия	<p>Воспитатель выставляет рисунки детей на выставку. Красивый Божий мир.</p> <p>С каким представителем Красной Книги мы познакомились? Что надо делать, чтобы сохранить лис в природе? Как это сделать?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Почему лису называют Патрикеевной?</li> <li>2. Почему лиса считается красивым и грациозным зверем?</li> <li>3. Как лиса устраивает себе дом?</li> <li>4. Как называются лисьи детеныши?</li> <li>5. Как родители воспитывают лисят?</li> <li>6. Чем питаются лисы?</li> <li>7. Почему люди охотятся на лис?</li> <li>8. Какой болезнью болеют лисы?</li> <li>9. Как вести себя при встрече с лисой?</li> </ol>	6 минут



	<p>Если мы все вместе постараемся, то сможем сохранить красивый Божий мир-мир животных и растений, и жить с ними в дружбе согласии. По окончании занятия детис рисункамииуходят к малышам идарят им рисунки ,рассказывают о лисе.</p>	
--	---	--

## **«Пострел или сон-трава,**

### **Очень интересна нам она»**

#### **Программное содержание:**

1. Воспитывать умение внимательно слушать товарищей, оценивать и дополнять ответы;воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.
2. Воспитывать любовь к родному краю
3. Прививать любовь к Божьему миру – миру природы, бережному отношению к первоцветам;
4. Учить детей изображать первые цветы.
5. Учить воспринимать художественное слово в сочетании с живописью и музыкой, приобщать к изобразительному искусству.

**Материалы:**сказка «Сон-трава» из Красной книги Юрьев-Польского района, иллюстрации, фото первоцветов, картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, тряпочки, шаблоны цветочков, образец.

#### **Взаимосвязь с другими видами деятельности.**

До ОД

- Знакомство с Красной книгой Юрьев-Польского района
- Отгадывание загадок «Первоцветы»

После ОД

- Работа с лепбуком «Первоцветы»

#### **Взаимодействие с семьей:**

- Чтение сказки «12 месяцев»
- Самостоятельная художественная деятельность
- Выставка детских и совместных с воспитателем работ «Первоцветы»

Этапы	Содержание	Вре мя
1. Процесс вовлечения	<p>Воспитатель загадывает загадку:  Рыхлый снег, а солнце тает,  Ветерок в ветвях играет,  Звонче птичьих голоса  Значит к нам пришла.  <b>Дети - ВЕСНА!</b>  А весной просыпается природа и распускаются первые цветы. Какие первые цветы знаете? (ответы)</p>	4 мин
2. Процесс целеполагания	<p>Воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрацию первого цветка Простела. Какого цвета цветок? На что он похож? (ответы детей).  Вот как о нем рассказывается в сказке из Красной книги Юрьев-Польского района «Сон-трава».</p> <p style="text-align: center;"><b>Сказка «Сон – трава».</b></p> <p><i>Вы знаете, какой самый красивый цветок растёт в чаще леса? Это Сон – Трава. Вот послушайте про него сказку.</i></p> <p><i>Весной, в середине апреля, злая мачеха выгоняет из земли цветок Сон – трава(прострел). Холодно ему, стоит на морозе, а кругом лежит снег. Тонкие стебельки и нежные листочки дрожат на холодном ветру, нежные бутончики цветков не могут решиться распусться. Сжалилась над ним Весна - Красна, подула своим дыханием и укутала цветок в белый нежный мех. От такой заботы стал цветок сказочно красивым. Согрелся и зацвёл крупными колокольцами – красивыми цветами, словно улыбнулся Весне – Красне. А довольная Весна звонко хохочет, заставляет снега таять, да лёд на реках колотья. А сама всё на Сон – траву поглядывает, очень уж ей мил и дорог этот первый цветок весны – первоцвет. Испугалась весна за такую красоту, наделила его магической силой и спрятала подальше от глаз людских, в чащу леса.</i></p> <p><i>С тех пор цветок Сон- трава не мерзнет даже в студёный день. Подует озорник ветер – оживает цветок, словно шевелиться, на ветру пушистые листочки как на волнах колышутся.</i></p>	3 мин

	- О каком цветке рассказывается в сказке? Что вы запомнили об этом цветке?	
3. Процесс планирования	-Кто хочет попробовать сделать из бумаги аппликацию цветка Прострела из сказки? (ответы – аппликация, рисунок, слепить). Что нам для этого нужно? Дети готовят рабочие места, необходимые материалы.	2 мин
4. Процесс осуществления	Самостоятельная работа детей	17 мин
5.Рефлексия	- Какие красивые у вас получились цветы! Запомним, как выглядит это цветок, и когда мы его увидим, то не будем его срывать, потому что он занесен в Красную книгу. Постараемся сберечь его. Изготовленные цветы дети располагают на декоративном столике, выкладывают цветочную поляну. - Если каждый из нас постарается сохранить окружающий Божий мир, то он подарит нам много ярких красок, удивительных запахов и всё это в наших руках! Благодаря этому мы поможем растению и животным, которые нуждаются в нашей защите и охране.	4 мин

## «Уголочек леса – чудесная страна»

### Программное содержание:

1. Воспитывать бережное отношение к природе, Божьему миру.
2. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться на территории детского сада; формировать навыки безопасного поведения в окружающем мире природы, во время игр. Развивать навыки доброжелательного взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формировать умение действовать сообща, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.
3. Закреплять представление детей о растительном мире ближайшего природного окружения, продолжать знакомить с названиями деревьев, растущих на территории детского сада. Закреплять представления детей об изменениях в природе.

4. Совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета (слева, справа, активизировать в речи детей пространственные предлоги и наречия).

**Материалы:** стихотворения «Уголочек леса – чудесная страна», «Разговор Ёлок» из сборника «Экологический калейдоскоп», загадки о природе.

**Взаимосвязь с другими видами деятельности.**

До ОД

- Беседа «Правила поведения в лесу»
- Дидактическая игра «С какого дерева листок?»

После ОД

- Рисование «Наш уголок леса»
- Конструирование «Пикник»
- Выставка работ «Божий мир вокруг нас»

**Взаимодействие с семьей:**

- Чтение сказок
- Самостоятельная художественная деятельность
- Выставка детских работ в художественной мастерской

Этапы	Содержание	Время
1. Процесс вовлечения	<p>Воспитатель:            - Дети, я вчера прочитала такое чудесное стихотворение о природе, мне оно очень понравилось. И я решила прочитать его вам.            Воспитатель читает стихотворение «Уголочек леса – чудесная страна».</p> <p style="text-align: center;">             Детский садик «Солнышко»              Утопает в зелени.              Есть березки стройные              С голубыми елями.              Клумбы разноцветные              В аромате запахов.              Есть питомник с пихтами              И лужочек с травами.              Есть места целебные              И рябина яркая.              К землянике тропочка           </p>	2 мин

	<p>Для детей примятая.  А вдали виднеются  Ели, сосны длинные.  Там в лесу скамеечки  «В уголке» невиданном.  Пахнет свежей хвоею  «В уголке» затерянном.  Может дремлет серый волк?  Может хорь с оленями?  Это чудная страна  «Уголочек леса»!  В сказку дверь и в чудеса  Поднята завеса!</p> <p>О чем это стихотворение? (ответы детей) Может кто-то догадался, где находится этот уголочек? (Ответы детей)</p>	
2. Процесс целеполагания	Ребята, как вы понимаете, что значит «уголочек леса»? Это целый лес или какая-то его часть? (ответы). Если это, по-вашему часть леса, может там расти много деревьев? (ответы детей).	2 мин
3. Процесс планирования	<p>- Как вы поняли из стихотворения, что на территории нашего детского сада тоже есть уголок леса. Вспомним, какие деревья вы видели в «уголочке леса» (ответы).</p> <p>- А какие деревья там растут мы сейчас и увидим. Идем на экскурсию в «Уголочек леса»</p>	2 мин
4. Процесс осуществления	<p>Вот мы и пришли в наш уголочек леса. Вам здесь нравится? Чем? Здесь совершенно другой воздух, запах. Почему? (ответы детей – растения дают кислород).</p> <p>Посмотрите на это дерево. Знаете его? (ответы)  Да. Это ель. Что вы знаете о ели?  А еще какие деревья вы видите? (сосна, яблоня, клен, каштан).</p> <p>Что вы можете рассказать об этих деревьях?  Эти деревья растут рядом, значит они дружат между собой, как и люди, все разные, могут дружить. Дружить могут не только сверстники, люди одного возраста, но и разного возраста. И стар и млад.  Об этом нам расскажет еще одно стихотворение.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Разговор ёлок»</b></p> <p style="text-align: center;">Ёлка старая стоит,  С молодойю говорит:</p>	15 мин

	<p>«Прожила я целый век,  Видела и дождь и снег.  Прокормила белок много,  И клестам была подмогой.  Людам воздух очищала,  Хвоей всех я исцеляла.  Уж устала. Тяжело.  Может отжила свое?»  Ей соседка говорит:  «У тебя хороший вид!  Знает только человек,  Ты нужна ему, иль нет?  Если ты растёшь в лесу,  Значит ты нужна ему!  Не печалься, не грусти,  А расти, дыши, живи!  Сколько ёлочек вокруг  Насадил ты подруг!  Подросли, зазеленели,  В них слышны лесные трели.  Жизнь ты ёлочкам дала,  И уже не молода.  Но красивая такая,  Ты пушистая, большая.  Самой главной ты стоишь  И с друзьями говоришь.  Все любят красой,  Оставайся ты такой!  Проживи еще хоть век,  Тобой гордится человек!»</p> <p>- Как вы поняли выражение из стихотворения, что такое молодая ель и старая? (ответы) А вы знаете, что у деревьев есть свой «детский сад» - питомник для растений. Там они выращиваются из семян, крепнут, а потом их люди высаживают, чтобы лес продолжал свою жизнь.  Воспитатель предлагает найти питомник на территории детского сада. Рассматривают, какие деревья растут в питомнике.  - Что вы о них знаете? (рассказы детей)</p>	
5.Рефлексия	<p>- Наша экскурсия подошла к концу. Что вы узнали сегодня нового? Что такое «детский сад» для деревьев? Какие есть деревья? Дружат они между собой? Как?</p> <p>По приходу в детский сад дети делают заготовки</p>	4 мин

	на тему «уголочек леса», составляются рассказы детей об увиденном, по желанию детей можно выучить стихотворение «Уголочек леса – чудесная страна»	
--	---	--

## «Не губите, не рубите! Вы природу берегите»

### Программное содержание:

#### Задачи:

1. Воспитывать бережное отношение к нерукотворному Божьему миру – миру растений и животных.
2. Формировать представления о том, что растения и животные нуждаются в охране и защите,

**Материалы:** стихотворение «Не губите, не рубите!» из сборника «Экологический калейдоскоп», иллюстрации и фотографии, аудиозапись «Ёлочки-пенечки» для подвижной игры.

#### Взаимосвязь с другими видами деятельности.

До ОД:

- Экскурсия в «уголочек леса»

После ОД

- Конструирование «Хвойный лес», «Лиственный лес»;
- Рисование «Ель»

#### Взаимодействие с семьей:

- Чтение рассказов об охране леса
- Самостоятельная художественная деятельность
- Выставка детских работ «Ёлочка лесная»

Этапы	Содержание	Время
1. Процесс вовлечения	- Куда мы недавно ходили на экскурсию? Что мы там видели? (в «уголочек леса»). Растет елка очень долго, чтобы стать взрослой. Так же как и человек. Живем мы в стране, которая славится своими лесами. Как вы думаете, это хорошо, когда много лесов? Чем полезно большое количество деревьев? (ответы детей)	3 мин
2. Процесс целеполагания	Что может произойти, если начнут исчезать леса на нашей планете? (ответы)	2 мин

3. Процесс планирования	<p>- В нашем мире все взаимосвязано. Человек и другие живые существа дышат кислородом, который выделяют растения. Не будет растений (деревья, травы) – погибнет весь животный мир, и человек в том числе.</p>	4 мин
4. Процесс осуществления	<p>Вот как об этом говорится в стихотворении. <b>«Не губите, не рубите!»</b></p> <p style="text-align: center;">С мамой готовились к празднику мы. В доме убрали, помыли полы. С полки достали игрушки, огни. В комнате тихо, лишь, звуки слышны. Скрипнула дверь, папа с ёлкой пришел. Криками, звоном наполнился дом. Хвоею пахнет, смолой и снежком, Радостным праздником полон наш дом! Ёлку собрали, зажгли огоньки. Вешали дружно игрушечки мы. Ёлка стояла красиво в углу, Праздник прошел, не нужна никому! Бусы собрали. Убрали огни Ёлка не пахнет, иголки сухи. Что же случилось с красою твоей? Больше не радуется птиц и зверей. Разве такое случиться могло? Что загубили ее в торжество! Нет больше счастья и грустно чуть- чуть. Ёлки уж нет и ее не вернуть! Больше не будем красу мы рубить! Ёлка нужна! И она хочет жить! В этом теперь уж уверен и я, Будет другая – искусственная! Пусть и не пахнет, но, надо сказать, В блеске огней может так постоять. Лучше по снегу я к ёлке приду, Ей полюбуюсь и песню спою. Ветки украшу снежинками я, Как хороша наша ёлка-краса!</p> <p>- Как вы думаете, это стихотворение веселое или грустное? (ответы) - Почему грустное? (ответы) - Если каждый срубит елку к Новому году, чтобы совсем недолго порадоваться, полюбоваться красотой елочки, то их совсем не останется. Что произойдет, если леса опустеют? (ответы)</p>	15 мин



	<p>А есть выход из этой ситуации? (ответы)</p> <p>- Правильно! Для этого продаются искусственные елочки. А если вы хотите полюбоваться на живую ель/сосну, то отправляйтесь в лес, где увидите лесную красавицу во всей её красе! Ее можно там и нарядить!</p>	
5.Рефлексия	<p>- И мы с вами тоже можем нарядить живую елочку, не губя, не принося её в группу. Мы можем пойти в наш «уголок леса» и нарядить любую елочку там, тем самым внесем свой вклад в сохранении нерукотворного Божьего мира.</p> <p>После окончания ОД дети с воспитателем идут в «уголочек леса» и наряжают к празднику ёлку.</p>	2 мин

## «Лесную красавицу наряжаем,

## Рождество встречаем»

### Программное содержание:

1. Закреплять представление детей о растительном мире ближайшего природного окружения, продолжать знакомить с названиями деревьев, растущих на территории детского сада. Закреплять представления детей об изменениях в природе. Расширять знания детей о деревьях.
2. Подводить к эмоциональной оценке работ, вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.
3. Продолжать учить создавать композицию, изображать ель на переднем плане, располагая по всему листу бумаги. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями, учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только после высыхания.
4. Совершенствовать технику рисования гуашью деревьев, всем ворсом кисти, концом кисти, с переходом с кончика на весь ворс кисти.
5. Продолжать освоение цвета и формы как средств образной выразительности, формировать способы зрительного обследования предметов.
6. Развивать эстетические чувства, интерес к изобразительному творчеству.

**Материалы:** стихотворение «Наряжаем ёлку!» из сборника «Экологический калейдоскоп», поздравительные открытки и иллюстрации о Рождестве и Новом Годе.

**Взаимосвязь с другими видами деятельности.**

До ОД

- Беседа «Зимние забавы»

После ОД

- Экскурсия в историко-архитектурный музей Михайло-Архангельского монастыря «Рождественские встречи»

**Взаимодействие с семьей:**

- Чтение сказок
- Самостоятельная художественная деятельность
- Выставка детских работ «Рождество» в художественной мастерской.

Этапы	Содержание	Вре мя
1. Процесс вовлечения	<p>Воспитатель:            - Какие праздники ждут нас впереди? (ответы)            - Правильно, Новый год и Светлое Рождество Христово!            «Зимой и летом            Одним цветом»            Ель! Почему так думаете?            И символом этих праздников тоже является это дерево.            Предлагаю послушать стихотворение и сказать, о чем оно.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Наряжаем ёлку!»</b></p> <p style="text-align: center;">Наступает Новый год,            Ребятишек елка ждет!            Где же ёлочку срубить.            Что бы детям нарядить?            Может быть срубить в лесу?            Нет, её там сберегу!            Там она нужна для птиц,            Для лисиц и для куниц!            Лучше, я её куплю            И детишкам принесу.            Будет елка не живая,            Но красивая такая!</p>	4 мин

	<p>Вся в шарах и в мишуре, Вся в огнях и вся в снежке! Будет радовать детей, Наряжай ее скорей!</p> <p>Вы все знаете, как она выглядит (показ иллюстраций и рождественских открыток).</p>	
2. Процесс целеполагания	<p>Вы посмотрели открытки и иллюстрации о Рождестве разных художников. Хотите и вы побыть художниками и создать свою рождественскую открытку, чтобы подарить ее своим близким? (ответы)</p> <p>- Поэтому сегодня я вам предлагаю нарисовать ёлку, украшенную игрушками?</p>	3 мин
3. Процесс планирования	<p>- Что нам для этого нужно? - Альбомы, краски, кисти, вода, тряпочки для кисти. - А где нам это взять? (в худ.мастерской). Дети готовят себе рабочее место. Воспитатель с детьми уточняет, как расположить рисунок на листе бумаги, соблюдая пропорции.</p>	2 мин
4. Процесс осуществления	<p>Дети рисуют ель, в процессе работы дети могут рассмотреть образцы. Самостоятельная работа детей.</p>	17 мин
5.Рефлексия	<p>- Какие красивые у вас получились открытки! Вашим близким они непременно понравятся! Вы как настоящие художники создали свои неповторимые рождественские открытки. По окончании работ открытки помещаются в художественную мастерскую, рассматриваются детьми.</p>	4 мин